EL RUMBO
DE NUEVA YORK



P08 Se aleja el Nearshoring
P10 Jet Set: Dolor e Indolencia
P20 Se nos fue Francisco
P24 Maquiavelo o Confucio
P32 Salcedo: El Señor Ministro
P34 Adiós al Escribidor
P52 La Columna del Doctor

ROBERTO ÁNGEL SALCEDO

PARA FORTALECER EL PATRIMONIO CULTURAL DOMINICANO

EDICIÓN **MARZO 2025**

WWW.ELRUMBODENUEVAYORK.NET

CLIDEIMP

Implantando sonrisas



- CLÍNICA DE IMPLANTES
- REGENERACIÓN OSEA GUIADA
- PRÓTESIS SOBRE IMPLANTES DENTALES
- BLANQUEAMIENTO DENTAL CON LÁSER
- ESTÉTICA DENTAL
- RETOQUE DE SONRISA
- ENDODONCIA (ROOT CANAL)
- PERIODONCIA (SANGRADO DE ENCÍAS)



Consultas gratis preliminar vía correo electrónico enviar fotos y tomografías de ser posible

AVENIDA BOLIVAR #353 GAZCUE EDIFICIO PROFESIONAL ELAMS II, SUITE 4C

809-449-1401

draabrilrobles24@gmail.com



Doctora Abril Robles



COMMUNITY FAMILY

HEALTH CENTER

DAVID LAZALA MD PC

HUMANO, RESPONSABLE....

UN MÉDICO A LA ANTIGUA
CON LA MAS MODERNA TECNOLOGÍA







126 NAGLE AVE, NEW YORK, NY 10040

929-724-4300 929-724-4301

dr.lazalacfhc@gmail.com

POR HUMOR AL ARTE





ROBLES MULTIMEDIA LLC
DBA / ELRUMBODENUEVAYORK.NET - ALTO NIVEL - PENSAMIENTOS PROPIOS SRL - EN ALTA VOZ

469 W 164st New York, NY 10032 - 21 Turf RD Levitown PA 19056
Av. Bolívar 353, Sto. Dgo. RD
PHONE (646) 342- 8676 elrumbodenuevayork@gmail.com

• Junta Directiva
Dr. Rafael Lantigua
Lic. Miguel Cohn • Dra. Abril Robles
Arq. Sandy Montás • Dr. Albert Robles
• Editor General / Director
Rolando Robles
• Editores Asociados
Carlos McCoy • Jonathan Frómeta
• Editor Deportivo
Raúl Bretón

• Concepto Gráfico y Diseño
Kevin Paulino | kevin.paulino@gmail.com
• Consultores de Negocios
Fremio López - Roberquis Jiménez
• Fotografía / Caricatura
Ambiorix Hernández • Teddy Peguero
• Columnistas
Ana Cuevas - Mercedes Peralta - Maggie Cas
Francis Robles - Eliezer Bueno - Elías Barrera

CONTENIDO

EL DOLOR Y LA INDOLENCIA PRESENTES EN SEMANA SANTA

El pueblo, según los malandrines, lo que quiere es cárcel para los dueños del JetSet; y con ese grito de guerra se lanzarán a buscar los views que soportan su monetización. **Pag. 10**

¿DE DÓNDE VIENEN LAS ARMAS QUE UTILIZAN LAS BANDAS EN HAITÍ?

En el país no se fabrican armas y su envío es ilegal, pero a las bandas que aterrorizan la capital del país, Puerto Príncipe, parece nunca faltarles. **Pag. 16**



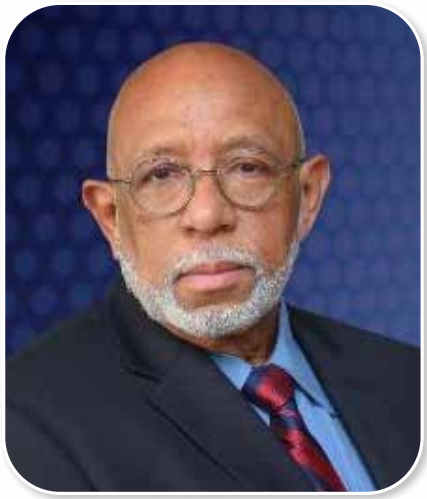


EN LA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿MAQUIAVELO O CONFUCIO?

A nivel global, distintas compañías compiten por desarrollar la IA más avanzada. Entre las más destacadas se encuentran OpenAI, con ChatGPT impulsado por el modelo GPT-4, y Google, con su sistema Gemini, entre otras. **Pag. 24**

RESTO DEL CONTENIDO

Desbalance y alejamiento del nearshoring....8
El ataque a Gay Ralph Theus.....22
La intención, hermana de la negligencia.....26
Nómadas digitales.....29
¿Para qué sirve un Ministerio de Cultura?...36
Vuelve el Correísmo al Ecuador..... 44
La columna del doctor.....52
Un Oscar para Trump.....58



El desastre del 8 de abril

El desplome del techo de la discoteca Jet Set dejará un sabor profundamente amargo en la memoria del pueblo dominicano, y no será solo por el alto número de personas caídas mientras únicamente procuraban un momento de ocio en sus vidas sino, por las agobiantes secuelas que dejará el infausto hecho en la memoria colectiva de todos nosotros.

Pero tal vez -quiera Dios que esté equivocado- lo que más nos afectará será la rebatiña que ciertos mercaderes de la muerte agregarán al debate, en búsqueda de la notoriedad que permita monetizar sus juicios en las llamadas redes sociales.

Ojalá que las investigaciones técnicas y la Justicia, puedan establecer las responsabilidades que la Ley contempla en el menor tiempo posible. Solo así se dará inicio al proceso de sanación de los familiares y descansarán en paz los fallecidos.

Rolando Robles

Rolando Robles
Editor General

Donald Trump intenta expandir su dominio

con órdenes ejecutivas que desafían la separación de poderes en USA

Desde su regreso a la Casa Blanca el 20 de enero, Donald Trump ha firmado más de 60 órdenes ejecutivas, una cifra sin precedentes en los últimos 40 años.

AGENCIA EFE
HTTPS://ELDIARIONY.COM/

El presidente Donald Trump arrancó su segundo mandato con una avalancha de órdenes ejecutivas que buscan expandir los poderes del Ejecutivo, desafiando la separación de poderes en Estados Unidos y enfrentándose abiertamente a la judicatura, hasta ahora su principal obstáculo.

Desde su regreso a la Casa Blanca el 20 de enero, Trump ha firmado más de 60 órdenes ejecutivas, una cifra sin precedentes en los últimos 40 años.

Ha intentado revocar la ciudadanía por nacimiento para los hijos de inmigrantes indocumentados -un derecho consagrado desde 1868 en la Constitución-, ha suspendido nuevas solicitudes de asilo y, sin previo aviso al Congreso, ha congelado el gasto federal y clausurado varias agencias gubernamentales.



"Inundar la zona"

Varios expertos legales advierten que esta avalancha de decretos marca un cambio sin precedentes en la concepción del poder presidencial.

A diferencia de su primer mandato, esta vez Trump ha desplegado con mayor eficacia una estrategia ideada por el ultraderechista **Stephen K. Bannon,** conocida como **"flood the zone"** (inundar la zona), que consiste en abrumar a la oposición demócrata, a los medios e incluso a los jueces con un alud de acciones que

les impide reaccionar a tiempo.

Hasta ahora, los demócratas no han logrado articular una respuesta efectiva, en parte porque carecen de poder en Washington, ya que los republicanos controlan ambas cámaras del Congreso. Por eso, los jueces han sido el principal freno a la agenda de Trump, bloqueando temporalmente algunas de sus medidas más controvertidas.

A pesar de algunos bloqueos puntuales, Trump no se deja amedrentar y parece encaminado hacia un choque directo con la judicatura que podría terminar en el Tribunal Supremo.

De hecho, algunos expertos legales sostienen que su objetivo es precisamente ese: **reforzar el poder presidencial mediante una avalancha de decretos, con la esperanza de que la mayoría conservadora del Supremo respalde su visión expansiva del Ejecutivo.**

Trump parte con una ventaja en el Tribunal Supremo, donde seis de los nueve jueces -incluidos tres designados por él en su primer mandato- son conservadores.

Además, el año pasado, el tribunal falló a favor de otorgar a Trump y a todos los futuros presidentes una amplia inmunidad por acciones realizadas en el ejercicio de sus funciones, lo que en la práctica supuso una expansión sin precedentes del poder presidencial.

Si el Supremo respalda algunas de sus medidas más radicales, Trump podría consolidar su capacidad para transformar la Administración pública y la asignación de fondos, debilitando al Legislativo y reduciendo significativamente la capacidad de la judicatura para intervenir en sus decisiones.

Desobedecer a la Justicia

En paralelo a su estrategia en el **Tribunal Supremo,** Trump ha insinuado que podría negarse a acatar fallos judiciales que limiten su poder.

En declaraciones a la prensa, hacen ya semanas en el Despacho Oval, Trump cargó contra los jueces que han fallado en su contra. **"Quizá tengamos que revisar a los jueces, porque es algo muy serio. Creo que es una violación grave",** afirmó, sin precisar qué medidas podría tomar.

El vicepresidente, **J.D. Vance,** ha sido más directo. **"Los jueces no pueden controlar el legítimo poder del Ejecutivo",** escribió en X, reafirmando una opinión que ya expresó en 2021 en un pódcast en el que sugirió que, si Trump regresaba al poder, debía ignorar cualquier orden judicial en su contra.

Elon Musk, al frente del **Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE),** encargado de reducir el tamaño de la Administración pública, también ha defendido esa idea en X, donde llegó a escribir: **"Si CUALQUIER juez en CUALQUIER lugar puede detener CUALQUIER acción presidencial en TODAS partes, entonces NO vivimos en una democracia".**

Sin embargo, el alcance de esta estrategia de desobediencia sigue siendo incierto, así como sus posibles consecuencias. En teoría, un juez podría declarar a Trump en desacato por desobedecer un fallo, lo que en teoría podría derivar en cargos penales o civiles, pero no está claro qué ocurriría si el acusado es el propio presidente de Estados Unidos.

El precedente más cercano se remonta a la **Presidencia de Andrew Jackson (1829-1837),** quien en 1832 desafió abiertamente un fallo del **Tribunal Supremo,** que como órgano no tiene capacidad efectiva para hacer cumplir sus decisiones. Según se le atribuye, Jackson dijo entonces la célebre frase: **"John Marshall ha tomado su decisión; ahora que la haga cumplir".**

Casi 200 años después, Trump parece decidido a llevar ese desafío aún más lejos, en un pulso sin precedentes con el poder judicial.

A diferencia de su primer mandato, esta vez Trump ha desplegado con mayor eficacia una estrategia ideada por el ultraderechista Stephen K. Bannon, conocida como "flood the zone" (inundar la zona), que consiste en abrumar a la oposición demócrata, a los medios e incluso a los jueces con un alud de acciones que les impide reaccionar a tiempo.





CARLOS MACCOY
carlosccoyguzman@gmail.com

TRAGEDIA DEL JET SET

DESBALANCE Y ALEJAMIENTO DEL NEARSHORING

La promesa del presidente Donald Trump de atraer nuevamente las empresas estadounidenses instaladas en China, conocido como nearshoring, parecía ideal para revitalizar la economía americana y lograr el anhelado **MAGA, Make America Great Again.** Sin embargo, la agresividad de los aranceles a los europeos y chinos, más el impuesto general del 25% a todos los vehículos extranjeros, generó efectos inesperados, redirigiendo las inversiones chinas hacia Europa, el Indo-Pacífico y Latinoamérica, especialmente Brasil y México.

INDUSTRIALES

El nearshoring busca reubicar manufacturas cerca de sus mercados, reduciendo costos logísticos y potenciando la generación de empleos locales. Sin embargo, las agresivas políticas arancelarias implementadas por el presidente Trump, orientadas inicialmente a reducir el déficit comercial y proteger la industria estadounidense, podrían terminar afectando negativamente la competitividad de empresas, encareciendo componentes esenciales y desalentando inversiones a largo plazo.

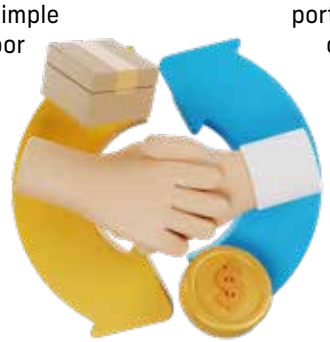
De hecho, las operaciones del servicio de **Amazon Web Services (AWS)** se establecerán en México generando más de siete mil posiciones laborales anuales como parte del plan de inversión. Esto es posible porque los aranceles son típicamente impuestos a bienes físicos que cruzan una frontera internacional. Servicios digitales, como los que ofrece AWS (almacenamiento en la nube, servidores virtuales, bases de datos, etc.), no se importan ni exportan físicamente, por lo que no entran bajo la figura de impuestos aduanales y todos sabemos que los inversionistas, como las potencias, no tienen amigos ni enemigos. Solo intereses. No es de extrañar que, en un futuro no muy lejano, veamos otras empresas similares tomando la misma determinación, pues La decisión responde a intereses estratégicos más que a lealtades políticas. Al fin y al cabo, tanto inversionistas como potencias actúan por conveniencia, no por afinidad.

RESPUESTA CHINA

China reaccionó no solo elevando los impuestos aduanales a las importaciones de USA, también empezó a redirigir sus inversiones hacia Europa, África, el Indo Pacífico y llenando los huecos que dejaron las grandes empresas multinacionales que, debido a las sanciones, abandonaron la Federación Rusa, fortaleciendo considerablemente la cooperación económica con estos continentes y con Rusia, el país con la mayor cantidad y diversidad de recursos naturales en el mundo. Según datos del **Banco Mundial,** la inversión directa del gigante asiático en el viejo continente aumentó más del 25% desde 2018, alejando así potenciales oportunidades comerciales de Estados Unidos.

AJUSTES ARANCELARIOS

Para revertir este alejamiento creemos que es esencial replantear las políticas arancelarias actuales. La simple pausa de los aranceles por 90 días anunciada por el presidente Trump el pasado miércoles 9 de abril, dispararon al alza las bolsas a nivel mundial. Una revisión detallada y estratégica podría incluir reducciones específicas o la eliminación de ciertos impuestos aduanales para incentivar y enfocar la relocalización empresarial en suelo estadounidense.



ACUERDOS MULTILATERALES

Tomando como referencia el éxito histórico de pactos comerciales establecidos tras la Segunda Guerra Mundial, con Alemania y Francia en Europa; Japón y Corea en el Pacifico; y Canadá y México en América, no se descarta promover alianzas multilaterales. Según estudios de la **Cámara de Comercio de USA,** acuerdos mercantiles bien estructurados podrían aumentar el PIB en más de $80 mil millones anuales

ESTÍMULOS ECONÓMICOS

La implementación de incentivos financieros es otro aspecto crucial. Ofrecer exenciones tributarias temporales sobre ingresos y propiedades, subsidios para investigación y desarrollo, y créditos fiscales para la capacitación laboral serían altamente atractivos para empresas tecnológicas e industriales interesadas en instalarse o expandirse en USA.

MIGRACIÓN

Una política migratoria más flexible y selectiva, especialmente en las deportaciones de inmigrantes con destrezas especiales o capacitados en áreas claves, como la industria automovilística, la computación y los electrodomésticos, donde los Estados Unidos se man-

tuvieron a la vanguardia mundial por muchos años, reforzaría la competitividad en sectores específicos.

IMPUESTOS ADUANALES

Además, aplicándole aranceles desproporcionados a México se corre el riesgo de que muchas fabricas se vean en la necesidad de cerrar sus operaciones en esa nación, creando una legión de desempleados que enfocarían sus miradas hacia USA, replicando las desaparecidas caravanas, pues no se puede perder de vista que los mexicanos, por sus relaciones históricas y su cercanía con USA, componen más del 40% del total de inmigrantes ilegales en suelo estadounidense.

MODERNIZACIÓN

La infraestructura deficiente, algo señalado constantemente en los discursos de campaña del hoy presidente, limita la competitividad estadounidense. Según la **Sociedad Americana de Ingenieros Civiles (ASCE),** USA requiere una inversión de $2.6 billones para cerrar su brecha infraestructural hacia 2029. Modernizar carreteras, Transporte masivo, redes ferroviarias, puertos, aeropuertos y sistemas tecnológicos es imprescindible para reducir costos operativos empresariales.

Hasta la fecha más reciente disponible (abril de 2025), la diferencia entre China y Estados Unidos en cuanto a trenes de alta velocidad y tecnología de levitación magnética (maglev) es abismal, tanto en infraestructura como en desarrollo tecnológico. China tiene más de 42,000 kilómetros (aprox. 26,000 millas) de Vías de Alta Velocidad; posee el sistema de trenes de alta velocidad más grande del mundo. Estados Unidos no tiene ninguna línea operativa con estándares internacionales de alta velocidad. Lo mismo sucede con los trenes de levitación magnética

ENTRENAMIENTO LABORAL

Es esencial fortalecer la educación y la capacitación técnica. La creación de programas especializados en tecnología, manufactura avanzada y energías renovables generaría una fuerza laboral altamente cualificada, satisfaciendo la demanda específica de empresas innovadoras y aumentando atractivo inversor significativamente. En ese campo China ha tomado la delantera robotizando sus industrias.



RENOVACIÓN TECNOLÓGICA

Impulsar la innovación y la investigación, mediante parques de tecnologías y colaboraciones público-privadas entre universidades, empresas y gobierno, elevaría el atractivo tecnológico de Estados Unidos. Estas iniciativas, ya exitosas en **Silicon Valley,** California, podrían replicarse en otras regiones del país, generando polos tecnológicos y estimulando inversiones particulares adicionales

En 2024, China lideró ampliamente en la cantidad de graduados en carreras **STEM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas),** con 3.57 millones de egresados anuales, representando más del 40% de todos los títulos universitarios otorgados. Este número coloca a China como el mayor productor de talento STEM a nivel mundial, seguido por India, con 2.55 millones de graduados anuales. Por su parte los Estados Unidos de América tuvieron 850,000.

De acuerdo con el **World Economic Forum,** aproximadamente el 40% de los graduados universitarios en China obtienen títulos en disciplinas STEM, mientras que en India esta proporción es del 34%. En contraste, en Estados Unidos, el 19.6% de los graduados universitarios se especializan en áreas STEM.

DESBALANCE COMERCIAL

El capitalismo brutal y salvaje, como dirían los comunistas ateos y disociadores, siempre anda buscando ventajas y como incrementar sus ganancias, estas condiciones las encontró hace unos años en la china pobre de Mao Tse Tung. Los insaciables empresarios comenzaron a mover sus industrias hacia ese inmenso país aprovechando las reformas de 1978 con la apertura al mercado de Deng Xiaoping y el establecimiento de **Zonas Económicas Especiales (ZEE)** como Shenzhen. con una casi inagotable cantera de mano de obra barata y muy pocos beneficios laborales. Esta mudanza tecnológica de grandes empresas norteamericanas fue convirtiendo a USA de proveedor de tecnología por excelencia a exportador de materia prima

EXPORTACIONES DE ESTADOS UNIDOS A CHINA

Estados Unidos, con una vasta extensión de tierras agrícolas y avanzadas técnicas de cultivo, se ha convertido en uno de los principales proveedores de materias primas a nivel mundial. Entre sus exportaciones más significativas hacia China destacan:

Soya: Estados Unidos es uno de los mayores productores de soya, Según datos recientes, las exportaciones de soya a China han aumentado un 15% en el último año.

Otro de los pilares, el maíz, ocupa un lugar destacado en las exportaciones hacia China.

Mientras Estados Unidos hacía esta transición, China se movía en dirección opuesta. Apostó a la innovación en tecnología: Al centrarse en productos tecnológicos, impulsando la creación y el desarrollo de nuevos mercados,

CONCLUSIÓN

Revertir la tendencia no es una tarea fácil exige una estrategia multifacética y coordinada, con ajustes claros en políticas comerciales, incentivos fiscales, infraestructura modernizada, educación especializada e innovación tecnológica.

El dolor y la indolencia presentes en Semana Santa



Hablar de los asuntos ajenos y sin autorización, siempre ha sido considerado como una falta muy grave en mi familia; pero cuando dichos asuntos rebasan el claustro personal y trascienden hasta afectar el pueblo mismo, desaparece la privacidad y el tema pasa a ser de interés colectivo. Nunca he hablado con los protagonistas y en modo alguno trato de ser su vocero; solamente ejerzo mi derecho, amparado en la Constitución vigente.

ROLANDO ROBLES
WWW.ELRUMBODENUEVAYORK.NET

El dolor es un sentimiento que se genera en los momentos de pérdidas mayores. Es la frustración que por lo general sigue a la desgracia, especialmente cuando nos toca de manera accidental e inesperada. Se agudiza, crece y alcanza el límite de nuestra tolerancia cuando aparece en esos instantes de la vida que nos reservamos para la celebración y el regocijo. Por ello resulta tan devastador.

La indolencia, sin embargo, no tiene nada de accidental y nunca es fortuita sino, todo lo contrario, aparece de forma inequívoca, para catalizar la desgracia; y su efecto más significativo es que acentúa el dolor que nos embarga. La fuente de origen de este extraño complemento del dolor, suele estar muy distante de las causas que ocasionan el dolor en sí.

La indolencia vino de las mentes malvadas de humanos envilecidos, sabrá Dios por qué pueriles motivos; el dolor en cambio, fue causado por un ordenamiento incorrecto de cosas materiales, acompañado desde luego, de alguna dosis de negligencia personal e institucional. Descuido éste que no se puede considerar voluntario, por cuanto, los responsables del lugar: **Doña Grecia y su hijo Antonio,** sin saberlo, siempre pusieron sus propias vidas en riesgo, acompañando a los clientes y amigos que frecuentaban su mesa particular. Es que nunca imaginaron siquiera la posibilidad de una desgracia de tal magnitud.

Vale apuntar aquí, que esa "buena suerte" que los acompañó por tanto tiempo, no justifica la existencia de tales descuidos; y mucho menos los exonera totalmente de los daños causados. Las responsabilidades civiles habrán de ser determinadas por las instancias legales de nuestro país y **siempre a la luz de lo que establece el código vigente al día 8 de abril de 2025.**

Una vez que se desataron los demonios; y con ellos el pánico y la desesperación entre las víctimas y familiares del derrumbe del techo, la ciudad en pleno se hizo presente aquella madrugada de abril, socorriendo a los más necesitados, en una espontánea demostración de solidaridad.

A los dos ciento y tantos desdichados que no lograron escapar, que Dios los acoja en su seno y sus almas reciban la paz eterna. A sus familiares y deudos, nuestras sinceras condolencias y que el Altísimo les provea consuelo y conformidad.

Es de rigor hacer un alto aquí, para reconocer a los cientos de voluntarios y a los equipos de manejo de emergencias del Estado, que dieron respuesta inmediata a la crisis y auxiliaron a las víctimas del accidente. Mi respeto y agradecimiento a esa legión de dominicanos que ayudaron a sus compatriotas a sobrevivir y no permitieron que mi involuntaria ausencia se notara.

Tan pronto como pase la calma impues-



ta por **Semana Santa,** se reanudarán las acciones legales y los buitres ocuparán los medios de comunicación masiva, los formales y los de barricada, especialmente el vertedero público ese llamado: redes sociales. Los francotiradores de la lengua se sumarán gustosos a la campaña de buscar a quien fusilar moralmente metiéndolo a la cárcel.

Los fariseos van a exigir **¡Pa'la cárcel los culpables!,** aunque saben perfectamente que esa no es una decisión de ellos, sino de los tribunales. En cualquier caso, el ejercicio será edificante, porque conducirá al esclarecimiento -o por lo menos a la discusión- de un gran dilema que tenemos los cristianos, tanto los de buena fe como los farsantes e hipócritas. Noten amigos que la mayoría de sinvergüenzas que campean en las redes se confiesan fieles cristianos.

El pueblo, según los malandrines, lo que quiere es cárcel para los dueños del JetSet; y con ese grito de guerra se lanzarán a buscar los views que soportan su monetización. Esta discusión, como ya les comenté, expone una arista muy poco tratada sobre el hecho más significativo de la Semana Santa, la crucifixión de Cristo, el hijo de Dios.

Si medimos con la misma vara la solicitud de los fariseos de hoy pidiendo **¡cárcel para Antonio Espaillat inmediatamente!** y el de los fariseos de ayer clamando ante Pilato **¡crucifíquenlo, crucifíquenlo!,** tenemos que convenir en que ambos pedidos tienen la misma base de sustentación: el clamor popular (supuestamente), que quiere ver correr la sangre, llenar la cárcel, reeditar la muerte; la gentuza que (de nuevo) pide a voz en cuello lanzar los acusados a los leones, como en el viejo circo romano.

Por suerte, Antonio Espaillat sabe que él no es Jesucristo -ni lo pretende- aunque ambos, en diferentes momentos, sean víctimas de la misma chusma, la gleba, la bigandurria de la sociedad de ayer y de hoy. Pero si Antonio sabe que él no es Jesucristo, también sabe que no tiene que perdonar. De modo que la suerte está echada, ya veremos.

Hasta aquí el razonamiento es lógico, nadie puede negarlo. Pero nos quedan dos cabos sueltos y yo no estoy en capacidad de aclararlos ambos. El primero: ¿quién es el moderno Poncio Pilato que tan diligentemente se lavó las manos aquella vez? o ¿será talvez que, sabiendo lo imposible de hacerlo hoy día, prefiere permanecer detrás del telón, hablando y actuando a través de sus secuaces?

El segundo "botón sin ojal" de este caso es alusivo al hecho de que la historia se repite, una vez como tragedia y la otra como farsa o comedia. Quien mejor explica el asunto es Carlos Marx, uno de los padres de la idea fallida del "comunismo". ¿Será que la crucifixión de Jesucristo es la tragedia y la de Antonio es la comedia? o ¿será quizás que todo es a la inversa?

Como ya dije: admito que no tengo respuesta válida para estas dos interrogantes; tan solo me limito a reconocer mi falta de conocimiento sobre el tema, expresando la secuencia de los hechos ayer y hoy. Ustedes, los que ya lograron ver las cosas claras, deben ayudarme a salir de esta encrucijada histórica; y se lo agradeceré.

Ya, para terminar, me atreveré a dar un consejo no solicitado al joven Antonio Espaillat sobre esta tragedia que afecta a todos, incluido él mismo: ***"la familia Espaillat y sus asociados, en su condición de supuestos responsables de los daños causados, ayudarían mucho al proceso de sanación de las víctimas, manteniéndose -como lo han hecho- abiertos a la conversación sincera entre las futuras partes en litis y ofreciendo una salida negociada, en señal de solidaridad, concordia y buena voluntad. Claro, siempre de acuerdo a sus posibilidades y bajo la supervisión de sus abogados".***



TRAGEDIA DEL JET SET

Wall Street pierde la paciencia con Trump

Los inversores, que recibieron con júbilo la victoria del republicano, huyen ahora de los mercados estadounidenses y ejercen la presión más dura para que dé marcha atrás a sus medidas más controvertidas.

ÁLVARO SÁNCHEZ
WWW.ELPAIS.COM



Una de las primeras reacciones de Donald Trump a la debacle de Wall Street fue anunciar que se compraría un Tesla nuevo. Las acciones de Tesla estuvieron entre las más penalizadas de la jornada, y pierden ya más de la mitad de su valor desde los máximos de diciembre por la mala evolución de sus ventas, algo que el presidente de USA achaca a un boicot de la izquierda a Elon Musk.

La caída en desgracia del fabricante de vehículos eléctricos es el indicador más extremo de lo que está sucediendo en los mercados americanos: **el GPS bursátil lleva semanas, desde sus récords de febrero, en modo recalculando. ¿Y si el mandato de Trump no es lo que esperábamos?, parecen empezar a preguntarse en el mundo del dinero.**

Lo que esperaban eran rebajas de impuestos a las grandes empresas, un bum de crecimiento y desregulación. Incluso, en las previsiones más optimistas, la sorpresa positiva de un acuerdo de paz en Ucrania que borrara de un plumazo una de las grandes incertidumbres geopolíticas. **En lugar de esa espiral virtuosa, a dos meses en el Despacho Oval del republicano, ha estado marcado por la inestabilidad.**

Una errática guerra arancelaria que ha castigado más a USA que a sus supuestas víctimas. Despidos masivos en la Administración. Un enfrentamiento con **Zelenski** que ha culminado con la suspensión de la ayuda militar a Ucrania -ya recobrada- y se ha convertido en el empujón definitivo para un rearme europeo que pondrá a trabajar su industria a pleno rendimiento.

La sensación, cada vez más generalizada, es que la economía americana pierde fuelle: un informe del banco suizo UBS eleva del 20 al 30% la posible estanflación, el peor de sus escenarios. La tesis central que manejan, en modo alguno tampoco trae buenas noticias: otorgan un 50% de opciones a que el crecimiento se modere respecto al año pasado.

Los comentarios de Trump no han hecho más que echar leña al fuego. En una entrevista en Fox News, en la víspera del lunes negro de las Bolsas, dijo que la economía pasa por una fase de "transición". Y no cerró la puerta a una recesión. "Odio predecir cosas así. [...] Habrá disrupciones, pero estamos cómodos con ello". **Olivier Blanchard, economista exjefe del FMI, descarta que el dolor recetado por Trump ahora vaya a traducirse en beneficios venideros.** "El argumento tiene sentido a veces: una consolidación fiscal puede devolver la deuda a un rumbo sostenible pese a conducir inicialmente a una recesión. Una regulación más estricta puede frenar la actividad ahora, pero hacer que el sistema sea más resistente más adelante.

Lo que estamos viendo ahora no tiene nada que ver con esto. **La razón de la aparente desaceleración es la extrema incertidumbre política, que lleva a los consumidores a preocuparse, a las empresas a esperar para invertir y a la caída de la demanda.** A cambio de nada particular-

mente bueno en el futuro. Solo una pérdida pura".

El resumen es que casi todo va a peor. El **S&P 500,** que agrupa a las mayores compañías del país, está en mínimos de seis meses, igual que el **Nasdaq tecnológico,** que vivió al comenzar la semana su peor sesión desde 2022, con pérdidas de más del 4%.



Wall Street ha cimentado su bonanza de los últimos dos años y medio a partir de 7 grandes tecnológicas cuyas valoraciones han alcanzado cotas tan estratosféricas como complicadas de mantener. **Apple todavía supera los tres billones de dólares de capitalización. Y Microsoft, Nvidia, Alphabet y Amazon se mueven por encima de los dos billones,** el equivalente, cada una de ellas, a unas tres veces todo el Ibex 35. Pero los incentivos para seguir alimentando lo que para algunos es una nueva burbuja tecnológica a punto de explotar, y para otros solo el comienzo de una revolución nunca antes vista, se han reducido exponencialmente.

Citigroup y HSBC han rebajado el potencial de las acciones americanas desde comprar a neutral, y a su vez han mejorado a comprar respectivamente sus recomendaciones sobre China y Europa, que están viviendo un 2025 pletórico. Mientras tanto, en USA se salvan de la quema los sectores más defensivos, como las empresas de consumo, las farmacéuticas o los REITs inmobiliarios, con menos volatilidad y más dividendos que las tecnológicas. Y por tanto más estables y predecibles, justo lo que no ofrece Washington.

Trump no parece darse por aludido. Aseguró que su misión es construir un país fuerte y no estar mirando lo que hace el mercado de valores. Y lejos de aflojar, subió la apuesta doblando los aranceles al acero y el aluminio canadiense, causando nuevos retrocesos en las Bolsas, para luego, solo unas horas después, dar marcha atrás.

Este método de negociación basado en la amenaza y la coacción comerciales está generando una incertidumbre perniciosa para los mercados. Y USA es un país de pequeños inversores. **Los datos de una encuesta reciente de Gallup indican que el 62% de los adultos poseen acciones, esto es, 162 millones de personas, la mayoría a través de fondos, muchos de ellos de pensiones.**

El Nvidia Day, que sigue la presentación de resultados de la compañía de chips, se ha vuelto todo un acontecimiento. Ese culto al dinero, en definitiva, ha permitido a millonarios como Trump asomarse al poder dos veces, y puede ser ahora el peor enemigo del presidente: al consultar cada día sus cuentas en bancos y brokers, las cantidades que ven millones de ciudadanos de a pie, votantes todos ellos, no dejan de menguar.

¿UN FRENO A SUS EXCESOS?

Por eso, mientras Trump parece ir por libre, desde la Casa Blanca han salido a intentar calmar los ánimos. **"Estamos viendo una fuerte divergencia entre los espíritus animales del mercado de valores y lo que realmente estamos viendo desarrollarse en las empresas y los líderes empresariales",** señaló a los periodistas un portavoz. Con espíritus animales se refieren a movimientos irracionales dictados por emociones, y no por los fundamentales de la economía, una forma de delegar las culpas.

La pérdida de paciencia de Wall Street con Trump, al que ha pasado de considerar un aliado, a verlo como un molesto obstáculo que ha roto una inercia positiva que parecía imparable, puede ejercer presión para que dé marcha atrás en la intensidad de su guerra comercial. Así lo espera Clément Inbona, gestor de fondos en La Financière de l'Échiquier, aunque no las tiene todas consigo. "A la luz de su primer mandato, **parece que, para Trump, la consecución de su mantra MAGA pasa también por unas Bolsas resistentes. Esperemos que este termómetro siga siendo un freno para algunos de sus excesos,** ya que, sin él, los próximos cuatro años amenazan con ser largos para los inversores expuestos a los activos americanos.

Deseo o realidad, sorprende la velocidad con la que se están desvaneciendo las expectativas puestas en Trump por el mercado. No solo de acciones. Los criptocreyentes, uno de sus graneros de votos y donaciones durante la campaña, han visto derrumbarse el precio del bitcoin desde su toma de posesión más de un 20%, aunque todavía aguanta por encima de niveles previos a la victoria electoral. Si algo le importan estos vaivenes al político neoyorquino -lo que no está claro- la mejor noticia para él es que aún le quedan tres años y 9 meses para revertir la tendencia. En el caso de Tesla, golpeada por la competencia china y el creciente rechazo a Musk, necesitará algo más que pedir a las bases republicanas en redes sociales que le imiten y compren sus coches eléctricos.



TEQUILA CASCADA™

100% AGAVE AZUL

ORGÁNICO

" El privilegio hecho tequila"

Tequila Premium
Producido de manera artesanal
Cocimiento en horno de mampostería
Destilación en alambiques de cobre



COMING SOON

USDA ORGANIC



Rica 58

D. Autopista Duarte, Km. 6 1/2
Santo Domingo, DN. República Dominicana

T. +1 (809) 563-7422

C. scliente@gruporica.com

@Ricacomunidad

TRAGEDIA DEL JET SET

¿DE DÓNDE VIENEN LAS ARMAS QUE UTILIZAN LAS BANDAS EN HAITÍ?

En el país no se fabrican armas y su envío es ilegal, pero a las bandas que aterrorizan la capital del país, Puerto Príncipe, parece nunca faltarles.



Jimmy Chérizier, alto dirigente de una banda y exagente de policía más conocido como Barbacoa, empuñando un rifle de asalto israelí Galil en Puerto Príncipe el año pasado.

DAVID C. ADAMS / FRANCES ROBLES
HTTPS://WWW.NYTIMES.COM/ES/

Un video que circuló ampliamente por internet mostraba recientemente al líder de una banda haitiana, Joseph Wilson, sin camisa, quien exhibía alegremente cinturones de munición del calibre .50, mientras afirmaba de forma burlona que utilizaba las balas perforantes para arreglarse el pelo.

PERO ¿CÓMO LAS CONSIGUIÓ?

En Haití no se fabrican armas y su envío es ilegal, pero a las bandas que aterrorizan la capital del país, Puerto Príncipe, parece nunca faltarles armas, ni munición.

Los expertos calculan que en Puerto Príncipe operan unos 20 grupos armados, algunos de los cuales llevan rifles de asalto **AR-15 y Galil,** escopetas y pistolas **Glock.** Las Naciones Unidas calculan que en Haití circulan ilegalmente entre 270,000 y 500,000 armas de fuego, la mayoría en manos de bandas.

Su potencia de fuego superior ha abrumado a las escasas filas de la mal equipada policía haitiana y ha contribuido a un asombroso número de víctimas de más de 5,600 homicidios el año pasado, un aumento de más de 1,000 respecto al año anterior.

La ONU impuso un embargo de armas a Haití hace tres años, pero la mayoría de las armas que circulan por las calles del país proceden de Estados Unidos, donde las adquieren compradores testaferros y las introducen al país de contrabando por mar o a través de la frontera con Republica Dominicana según la ONU.

El problema ha llegado a ser tan grave que el gobierno de Haití ha restringido las importaciones a lo largo de su frontera terrestre con RD. Solo se permiten los bienes producidos originariamente allí; cualquier producto que no proceda de RD tiene que entrar a través de los puertos marítimos de Haití, infestados de bandas.

Mientras la capital de Haití se enfrenta a una crisis violenta que amenaza su propia existencia, persisten las dudas sobre si Haití y otras naciones -incluido USA- están haciendo lo suficiente para controlar la marea de armas.

"Si detienes el flujo de armas y balas, las bandas acaban, literalmente, quedándose sin munición", dijo **Bill O'Neill,** experto independiente en derechos humanos de la ONU para Haití. "Es una forma más rápida y segura de desmantelarlas".

El sur de Florida, incluidos los puertos de **Miami y Fort Lauderdale,** fue el punto de origen del 90 por ciento de los envíos de armas de fuego ilícitas con destino al Caribe registrados entre 2016 y 2023, según la **Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito.**

A veces, las bandas adquieren armas y munición atacando comisarías de policía en Haití o sobornando a la policía local para que les proporcione armas. Casi 1000 armas de la policía fueron desviadas en los últimos cuatro años, dijo la ONU esta semana, y se ha informado de que agentes de policía las venden en el mercado negro.

Pero las armas suelen introducirse de contrabando en contenedores de transporte y a bordo de cargueros que salen del sur de Florida, ocultas entre mezclas rigu-

rosamente empacadas de bicicletas, coches, electrodomésticos, ropa y alimentos.

Funcionarios de la ONU y expertos en seguridad privada afirman que los traficantes modificaron sus tácticas en los últimos meses para evitar el aumento de las inspecciones en el río Miami, una vía fluvial de ocho kilómetros que atraviesa la ciudad de Miami y que ha sido durante mucho tiempo un semillero de contrabando.

Los contrabandistas ampliaron sus operaciones a nuevas rutas entre Florida y RD,

incluido **Port Everglades** en Fort Lauderdale, una gran instalación de cruceros y carga, dijo la ONU en un informe reciente.



El carguero Sara Express atracó en el río Miami este mes. Se encontraron armas que, según las autoridades, iban destinadas a Haití, cuando el barco estaba atracado en la República Dominicana.

¿QUÉ ARMAS SE PASAN DE CONTRABANDO?

En lo que va de año, las autoridades dominicanas han realizado dos grandes incautaciones de armas de fuego de contrabando en el puerto de Haina, cerca de la capital, Santo Domingo. En febrero, los agentes de aduanas dominicanos realizaron lo que describieron como la mayor incautación de armas del país con destino a Haití.

Casi dos decenas de armas de fuego, entre ellas un rifle semiautomático **Barrett** del calibre .50 y 15 rifles de asalto del tipo **AK-47,** así como 36,000 cartuchos, estaban dentro de un contenedor del **Sara Express,** un carguero de 35 años de antigüedad que realiza una ruta regular entre Miami y RD.

Los investigadores dijeron que un segundo cargamento procedente de Nueva York, incautado en enero en el mismo puerto dominicano, también podía tener como destino Haití. Ese cargamento incluía 37 armas y varios rifles de tipo **Kaláshnikov** con etiquetas que indicaban que habían sido fabricados en Vermont y Georgia.

¿LAS FUERZAS DEL ORDEN HAN TENIDO ALGÚN ÉXITO?

En respuesta a una carta enviada en septiembre por varios miembros del **Congreso,** quienes pedían que se hicieran más esfuerzos para abordar el contrabando de armas a Haití, el **Departamento de Comercio de los Estados Unidos,** el cual regula las exportaciones de armas de fuego, dijo en diciembre que ninguno de sus 11 funcionarios de control de exportaciones asignados en el extranjero estaba destinado en el Caribe por falta de fondos.

Aun así, la agencia dijo que, durante el gobierno de **Biden,** nueve investigaciones relacionadas con Haití se saldaron con condenas. Más recientemente, otros organismos federales encargados de hacer cumplir la ley han perseguido varios casos de armas de Haití.

El mes pasado, un agente de policía de 31 años de St. Cloud, Florida, se declaró culpable de comprar y revender al menos 58 armas de fuego como parte de una trama que envió cientos de armas a Puerto Rico y Haití.

En enero, un inmigrante indocumentado de Guatemala de 34 años, **Ricardo Sune-Girón,** se declaró culpable de tráfico de armas de fuego en Tampa. Según un acuerdo de culpabilidad, Sune-Girón reclutó a compradores testaferros para comprar ilegalmente 900 armas de fuego -incluidos rifles de asalto- que luego transportó desde Florida a Haití.

Un exagente de seguridad del jefe de policía de Haití fue detenido en Florida en diciembre, después de que los investigadores lo relacionaran con casi 90 armas de fuego.

¿CÓMO ESTÁN ABORDANDO EL PROBLEMA LAS FUERZAS DEL ORDEN?

Haití dispone de pocos recursos, como escáneres y guardias fronterizos, para abordar el problema del contrabando de armas de fuego en sus fronteras y puertos, mientras que los expertos afirman que USA tiene una capacidad limitada para registrar las mercancías exportadas en los puertos nacionales y suele realizar solo inspecciones aleatorias de la carga.

Los barcos que zarpan hacia Haití desde USA suelen estar repletos de carga variada, desde ropa de segunda mano hasta electrodomésticos, bicicletas y automóviles, lo que facilita ocultar el contrabando.

En un caso, las armas desmontadas descubiertas a bordo de un carguero en el río Miami con destino a Haití estaban ocultas en cargamentos que incluían raquetas de tenis, jugo de fruta, arroz y ropa.

"Aparecemos sin previo aviso", dijo **Anthony Hernández,** agente de **Aduanas y Protección Fronteriza,** quien testificó en el juicio federal celebrado en Miami en enero contra una persona acusada de contrabando. "Hacemos todo lo posible por llegar a todo lo que podemos".

Las autoridades policiales de Haití no respondieron a las repetidas solicitudes de comentarios.

TRAGEDIA DEL JET SET

Ya pagaste la guerra de Putin. Ahora te toca pagar la paz de Trump

No habría ironía más golosa y descriptiva de este momento que un tuit de la Comisión Europea mostrándose "profundamente preocupada" por la situación... de los europeos.



ENRIQUE A. PRETEL
WWW.ELCONFIDENCIAL.COM

Las conversaciones directas de **Donald Trump y Vladímir Putin** para dirimir entre ellos el fin de la guerra de Ucrania es un botón de muestra del futuro -ya presente- geopolítico de Europa: la irrelevancia. Atenazados por nuestras contradicciones internas y sin el músculo industrial, diplomático y bélico necesario para sentarse en la mesa de las superpotencias, a los 27 solo les queda protestar, con más o menos vehemencia, el dictado de la historia que escriben otros.

No habría ironía más golosa y descriptiva de este momento que un tuit de la Comisión Europea mostrándose «profundamente preocupada» por la situación... de los europeos. Porque, si han sido las economías y sociedades europeas las que más han sentido en Occidente el impacto de la invasión rusa, también serán los europeos, al pensar de Trump, los que deban sostener, financiera y militarmente, lo que sea que la Casa Blanca acuerde finalmente con el Kremlin.



Putin y Trump en la portada de los periódicos. -Maxim Shemetov Illustration-

Sobre la mesa está la posibilidad de tener que desplegar tropas europeas en territorio ucraniano sin el paraguas de la OTAN ni protección estadounidense. Y eso es mucho sostener. No es una conversación hipotética. Los líderes europeos llevan semanas hablando en privado de la eventualidad de poner botas sobre el terreno en Ucrania. Lo hicieron el primer ministro británico, **Keir Starmer,** y el presidente francés, **Emmanuel Macron,** a principios de mes.

También parece que Italia y los estados nórdicos apoyan la idea. Incluso el presidente **Pedro Sánchez** estaría abierto a ese escenario (al menos en teoría). Pero bálticos y polacos temen desviar efectivos de sus fronteras, y hay otros países que podrían arrastrar los pies llegado el momento. Las cifras que se manejan son significativas.

París ha llegado a calcular que se necesitarían un mínimo de cinco brigadas o unos 30,000 soldados, lo que se traduciría en entre 75,000 y 90,000 efectivos disponibles, debido a la práctica estándar de rotación entre entrenamiento, despliegue activo y recuperación. El personal de apoyo elevaría aún más el personal y los medios. A esto habría que agregar el apoyo

de patrullas aéreas y navales, las labores de inteligencia y logística y el reabastecimiento de arsenales. **Y la creciente posibilidad de que el conflicto se derrame fuera de las fronteras ucranianas.**

Para ponerlo en contexto, **España** tiene desplegados unos 3,600 soldados en el exterior. En 2023, un récord de 12,000 efectivos participó en las rotaciones y se destinaron unos 1,500 millones de euros para sufragar esta cooperación militar. Millones que ni siquiera son computados como gasto en defensa por la OTAN. Por poner otra referencia: en el momento álgido de la guerra en Afganistán, Estados Unidos tenía desplegados unos 100,000 soldados, mientras que la OTAN y socios, unos 40,000.

LA CUENTA, POR FAVOR

Quizás lo más punzante del mensaje que llevó a la OTAN el nuevo secretario de Defensa estadounidense, **Pete Hegseth,** es que supone la materialización de algo que se venía advirtiendo hace años. Nada de lo que dijo el exsoldado y tertuliano televisivo que ahora lidera el Pentágono debió sorprender realmente a nadie. El continente ha desperdiciado el tiempo vital que tenía para prepararse. Es el momento de asumir.

En pocas palabras: **la seguridad de Europa queda en manos de los europeos y los europeos tendrán que pagar por ella.** Ucrania está en Europa, por lo que es un problema europeo. Y no habrá tropas ni apoyo estadounidense para una eventual fuerza de paz que dé garantías de seguridad para el pacto de Trump y Putin. **El «nada sobre Ucrania sin Ucrania» que repitieron como un mantra las capitales europeas estos tres años de guerra suena ahora un poco ridículo.** El Artículo 5 del Tratado del Atlántico Norte, un poco también. La Unión Europea ha destinado hasta la fecha unos 174,000 millones de euros en asistencia directa a Ucrania, una cantidad similar a la aportada por Estados Unidos (incluyendo civil y militar).

Pero mientras los europeos han tenido que reconfigurar su modelo de suministro energético, lidiando en el proceso con una inflación desbocada y una severa ralentización económica; los norteamericanos (también con inflación) se han beneficiado de la presión sobre los precios de los hidrocarburos y el auge del gas natural licuado, y del espectacular aumento en los pedidos de armas y la preponderancia de la diplomacia militar. **Actualmente, entre un 70% y un 80% de las compras de material bélico de los estados miembros proviene de la industria estadounidense, con un valor superior a los 350,000 millones de euros.** Una fuente de ingresos crucial para la economía norteamericana a la que no está dispuesto a renunciar ningún presidente.

"Estamos ante un antes y un después en las relaciones entre la UE y USA", comenta el experto en industria de defensa europea, **Iván Esteve. "En este escenario, lo más complejo es que la agresividad y volatilidad de la Administración Trump nos hace más difícil tomar las acciones necesarias para asumir la defensa europea,** particularmente en lo relacionado con el desarrollo de nuestros propios sistemas de armas. A medida que fomentemos una política industrial de defensa, compras comunitarias y productos europeos, es probable que aumenten las sanciones y restricciones comerciales para coaccionarnos y forzarnos a adquirir sus sistemas de armas", avisa. **Es decir. No solo hay que asumir la factura militar, también hay que pagarla fuera.**

¿PUTIN HA GANADO? PUTIN HA GANADO

Por el momento, no hay calendario o agenda. Se habla, sin fechas, de un posible vis a vis entre Putin y Trump en Arabia Saudí. Algunos expertos creen que el ruso querría hacerlo coincidir con las festividades del Día de la Victoria (9 de mayo), con toda la carga simbólica que eso conlleva. Una negociación entre iguales con Washington. Un reconocimiento al feroz retorno del Kremlin a la gran mesa del orden internacional. Ya sea antes o después, es muy improbable que Kiev logre un golpe de efecto militar de peso suficiente como para influir en ese encuentro. O que los líderes europeos tengan una epifanía política y actúen mancomunados de verdad para encajar el golpe estratégico.

El presidente Volodímir Zelenski está tratando de mantener la mascarada. Asegura que son ellos los que más quieren "la paz" y que está dispuesto a conversar el fin de las hostilidades. Pero sabe que en algún momento de esa negociación le van



Sobre la mesa está la posibilidad de tener que desplegar tropas europeas en territorio ucraniano sin el paraguas de la OTAN ni protección estadounidense. Y eso es mucho sostener.

a intentar robar la cartera. Puede ceder, pero tiene poco margen. Las concesiones territoriales ya están sobre la mesa. ¿Cuántas? No está claro. **"Ucrania tiene que ceder territorio y no unirse a la OTAN.** ¿Así que Putin será recompensado por invadir Ucrania? ¿Obtendrá todo lo que quiere? Espero que esto no sea cierto.

Europa no necesita un Múnich 2.0", se lamentó Michael McFaul, profesor de ciencia política en Stanford y exembajador estadounidense en Rusia (2012-2014). HTML Lo cierto es que sí. Hay que empezar a aceptar que Putin ha ganado. Lo que está todavía por ver es el tamaño de su victoria y si podrá conservarla en el tiempo. O ampliarla. Por eso, la realpolitik con la que vienen los nuevos inquilinos del Ala Oeste debería sacar a Europa de su estupor diplomático.

Las líneas maestras de la negociación propuesta por la Casa Blanca son un cable a tierra para la atomización de opiniones en las capitales europeas, algunas en exceso optimistas o beligerantes en este punto del conflicto. Otras demasiado pasivas y reactivas. **Empezando por asumir que volver a las fronteras previas a 2014 (cuando el Kremlin ocupó Crimea y parte del Dombás) es inviable.** Como también lo es la entrada en el corto-medio plazo de Kiev en la OTAN. Y que **Europa tendrá que pagar por la estabilidad de su frontera.**



EL SUMO PONTÍFICE HA MUERTO EN EL VATICANO

Con la muerte del papa Francisco finaliza el perfil de un líder religioso nada fácil de precisar y que se deleitaba desconcertando a sus interlocutores. Con él, la Iglesia católica y sus más de mil millones de fieles pierden una figura realmente original e innovadora, aunque no revolucionaria. Si se le ha de recordar por un buen apelativo, éste debe ser "Pancho, el Papa Amable"; es que Jorge Mario Bergoglio, el Papa #266, repartió cariño y bendiciones para todos durante 12 años.

PUNTO DE MIRA

ESTAMOS EXPORTANDO UVAS DE MESA A USA



El presidente Luis Abinader encabezó el pasado jueves 3 de abril el acto donde la República Dominicana exportó por primera vez uvas de mesa hacia USA, que son cosechadas en Guayubín y San Juan de la Maguana. El primer envío contiene 16 toneladas de uvas, distribuido en 2,000 cajas. Límber Cruz, ministro de Agricultura, agregó que la integración de tecnología de vanguardia y el apoyo técnico han sido clave para alcanzar este logro, demostrando el potencial del país en la exportación de productos de alta calidad.

EL DESASTRE DE LA DISCOTECA JET SET

Una vez que se desataron los demonios; y con ellos el pánico y la desesperación entre las víctimas y familiares del derrumbe del techo, la ciudad en pleno se hizo presente aquella madrugada del 8 de abril, socorriendo a los más necesitados, en una espontánea demostración de solidaridad. A los 232 desdichados a la fecha que no lograron escapar, que Dios los acoja en su seno y sus almas reciban la paz eterna. A sus familiares y deudos, nuestras sinceras condolencias y que el Altísimo les provea consuelo y conformidad.



EL PAQUETE DE ARANCELES DE TRUMP



Donald Trump, sigue adelante con su agresiva campaña arancelaria, pasando de los aranceles “recíprocos” a los aranceles específicos para cada sector tal y como prometió. Para lograrlo, Trump deberá seguir aplicando la Sección 232 de la Ley de Expansión Comercial de 1962, que le permite imponer aranceles para proteger o impulsar las industrias nacionales. El problema es que no estamos a mediados del Siglo XX sino, en pleno Siglo XXI. El escenario no es controlado solamente por Washington y las represalias externas obligan al vaivén, que ya es habitual.

SE ESPERAN 10 HURACANES ESTA TEMPORADA

El equipo de expertos de la Universidad Estatal de Colorado (CSU), prevé una temporada de huracanes superior a la media, compuesta por unos 17 ciclones tropicales con nombre y vientos sostenidos de al menos 63 km/h. Se espera que nueve de ellos se conviertan en huracanes y cuatro se fortalezcan hasta alcanzar la categoría 3 o superior. Los nombres propuestos de los huracanes son: Andrea, Barry, Chantal, Dexter, Erin, Fernand, Gabrielle, Humberto, Imelda, Jerry, Karen, Lorenzo, Melissa, Néstor, Olga, Pablo, Rebekah, Sebastien, Tanya, Van y Wendy.
¿Por qué ninguno se llama Donald?



MUERE MARIO VARGAS LLOSA

“Con profundo dolor, hacemos público que nuestro padre, Mario Vargas Llosa, ha fallecido hoy en Lima, rodeado de su familia y en paz”, se lee en la publicación que realiza en “X”. La familia del Nobel de Literatura resaltó que les consuela que el escritor gozó de una “vida larga, múltiple y fructífera” y que “deja detrás suyo una obra que lo sobrevivirá”. Vargas Llosa falleció a los 89 años, no tendrá ceremonia pública y sus restos serán incinerados.



SUPREMO TRIBUNAL BRITÁNICO DEFINE ¿QUÉ ES UNA MUJER?



El máximo tribunal del Reino Unido ha dictaminado en una sentencia que el término “mujer”, a efectos de la Ley de Igualdad británica, se refiere aquellas mujeres con “sexo biológico” femenino, y no engloba a las mujeres transexuales. El grupo TERF (feminista transexcluyente) For Women Scotland (FWS) recurrió en la definición adoptada por el Gobierno autonómico escocés, quien incluyó a las mujeres transexuales en las políticas contrarias a la discriminación machista recogidas en aquella ley. En buen castellano la decisión del tribunal claramente dice: **“Para ser mujer hay que nacer con su propia cuca”**

TRAGEDIA DEL JET SET

El ataque a Gay Ralph Theus en la frontera y la retórica anti-haitiana



SAMUEL SÁNCHEZ E.

Recientemente en mi amada República Dominicana, el sargento mayor del ejército estadounidense Guy Ralph Theus fue golpeado por un militar dominicano en la zona de Dajabón mientras trataba de llegar a Haití para cumplir una misión humanitaria.

Cuando Donald Trump hizo del discurso anti inmigrante su caballo de batalla en la campaña electoral del 2015, le comenté a un "allegado" naturalizado que se identificó con esta visión anti histórica, que si esa propuesta prosperaba, primero irían por los "indocumentados", luego por los residentes legales y finalmente por los naturalizados, pues el problema de estos grupos "nazionalistas" no tiene que ver con la condición de documentado o no, tiene que ver con el la condición de migrantes y extranjeros, de todos nosotros.

En efecto, ya en la Casa Blanca, un equipo de Donald Trump preparaba un procedimiento para "revisar" las aplicaciones de los naturalizados y en caso de encontrar "inconsistencias o mentiras" iniciar una acción administrativa para "desnaturalizar" a quienes habrían "mentido en el proceso.

Claro, de llevarse a cabo semejante barbaridad, los criterios para establecer qué es y qué no es mentira, estarían sujetos a los criterios de quienes les tocara evaluar los casos y consecuentemente, los abusos no tendrían límites. Sería un proceso de "limpieza étnica" legal que expulsaría del territorio a una parte importante de sujetos sociales que ya adquirieron derechos y los cuales les serían desconocidos, solo por prejuicios sobre falsos criterios.

Recientemente en mi amada República Dominicana, el sargento mayor del ejército estadounidense Guy Ralph Theus fue golpeado por un militar dominicano en la zona de Dajabón mientras trataba de llegar a Haití para cumplir una misión humanitaria.

Hay dos detalles valiosos que a mi juicio, fueron el detonante de semejante agresión: uno, el sargento mayor estadounidense es afroamericano y dos por su origen haitiano, se comunicó en creole; estas



razones fueron suficientes para que el militar dominicano golpeara dos veces al sargento sin siquiera permitirle identificarse.

Este ataque me preocupa porque es común que la "camiona" arreste a dominicanos negros, los maltrate e incluso los envíe al país vecino y casi nadie protesta por esta práctica cada vez mas cotidiana; y ni hablar de la casería y el macuteo de que son víctimas los hermanos haitianos.

Hemos visto como los "arios dominicanos" se han ensañado contra nuestros Marileidy Paulino, Luisito Pié o hijos e hijas de figuras públicas que se les ha impedido la entrada a lugares abiertos, solo por su color de piel y todo sigue tan campante como el whisky aquel.

Tal como reflexioné en el 2015, los ataques son contra la comunidad haitiana, pero será solo cuestión de tiempo para que así mismo persigan a la comunidad negra dominicana, pues no olvidemos que quienes ven en los haitianos una amenaza, se asumen "españoles" puros y desconocen, aunque aun discretamente, la raíz africana de una parte importante de la población dominicana que va desde mulatos a negros puros.

La lucha de la comunidad negra y mulata dominicana viene desde la independencia nacional, me permito citar al historiador Franklin Franco que establece: "El racismo, tara antisocial surgida durante el periodo de la colonización esclavista española, solo quedó presente entre los hateros y los comerciantes importadores y exportadores, estos últimos casi todos de origen extranjero".

"El primer ensayo independentista dominicano, ocurrido en 1821, bajo la dirección del licenciado Núñez de Cáceres, fracasó precisamente porque no tomó en cuenta, ni la importancia de la abolición de la esclavitud, ni mucho menos adoptó medida alguna que afectara los profundos sentimientos racistas de la minoría aristocrática que le acompañó en la aventura".

"Uno de los grandes méritos del fundador de la República, Juan Pablo Duarte, estriba en haber comprendido la importancia estratégica de la unidad de razas en su proyecto independentista, destinado a



Guy Ralph Theus.

llevarse a cabo en una sociedad integrada en mas de 95 por ciento (en ese momento) por negros y mulatos de todos los matices".

"Meses antes del surgimiento de la República Dominicana, se enrolaron en el ideal independentista cuatro dirigentes militares de color (oficiales negros parte del ejercito haitiano, pero identificados con la lucha por una República Dominicana) cuya presencia seria en verdad determinante para consolidar la consigna duartiana de unidad de razas, como postulado esencial del proyecto independentista: José Joaquín, Gabino, Eusebio y José Puello y Castro".

"La idea de sumar a los hermanos Puello a la causa trinitaria, fue obra de José Díez, tío de Duarte."

No se trata de estimular una lucha racial en un pueblo café con leche, es más bien una reflexión para que vivamos en armonía y respetando la condicional nacional de cada uno, dejando de lado el rechazo a otros por su condición social y racial.

Los sectores que se empecinan en predicar el odio entre dos pueblos "condenados" a compartir territorio, carecen de sentido y ello solo estimula a que las prácticas de odio crezcan y en algún momento se salgan de control tal y como sucedió con el sargento mayor gringo.

Retomemos el pensamiento duartiano y entendamos que somos una sociedad de un precioso crisol racial y que nuestra relación con los demás no puede estar mediada por el odio y el prejuicio.

Hemos visto como los "arios dominicanos" se han ensañado contra nuestros Marileidy Paulino, Luisito Pié o hijos e hijas de figuras públicas que se les ha impedido la entrada a lugares abiertos, solo por su color de piel y todo sigue tan campante como el whisky aquel.



Marie Paule Johanne Theus, esposa de Guy Ralph Theus. / Foto Javie Genao | Diario Libre.

TRAGEDIA DEL JET SET

EN LA ERA DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿MAQUIAVELO O CONFUCIO?



VANTROY REYES TAVERAS

Niccolò di Bernardo dei Machiavelli, mejor conocido como Nicolás Maquiavelo (1469-1527), y Kông Fūzî, a quien en Occidente se conoce como Confucio (551-479 a.C.), fueron dos filósofos muy admirados. Maquiavelo en el mundo occidental y Confucio en el oriental. Ambos desarrollaron visiones muy distintas sobre cómo se debe ejercer el poder.

En el pensamiento de Maquiavelo, la política se centra en la realidad práctica del poder. Sostenía que un gobernante debe enfocarse en mantener y fortalecer el Estado, incluso si eso requiere tomar decisiones que podrían considerarse inmorales en la vida privada. Para él, es más efectivo ser temido que amado, ya que el temor ofrece una base más estable para garantizar la obediencia.

Por el contrario, Confucio afirmaba que el verdadero poder no proviene de la fuerza ni del miedo, sino de la virtud. Un buen líder, según su filosofía, debe ser honesto, justo y compasivo. Cuando los gobernantes actúan con moral y sirven de ejemplo, ganan el respeto del pueblo y logran guiar a la sociedad hacia el bien. El poder, para Confucio, debe ejercerse con responsabilidad, como lo haría un padre con sus hijos, cuidando, enseñando y guiando con amor y firmeza.

Lo anterior nos ayuda a presentar a los filósofos y conectarlos con el tema de la inteligencia artificial, un asunto que hoy despierta entusiasmo y fascinación en muchos, y angustia e inquietud en otros. Durante décadas, la IA fue fuente de inspiración para historias de ciencia ficción y películas de Hollywood que, en su mayoría, mostraban futuros oscuros y apocalípticos. En la actualidad, aquello que parecía imposible comienza a materializarse, asombrando tanto al público como a la comunidad científica.

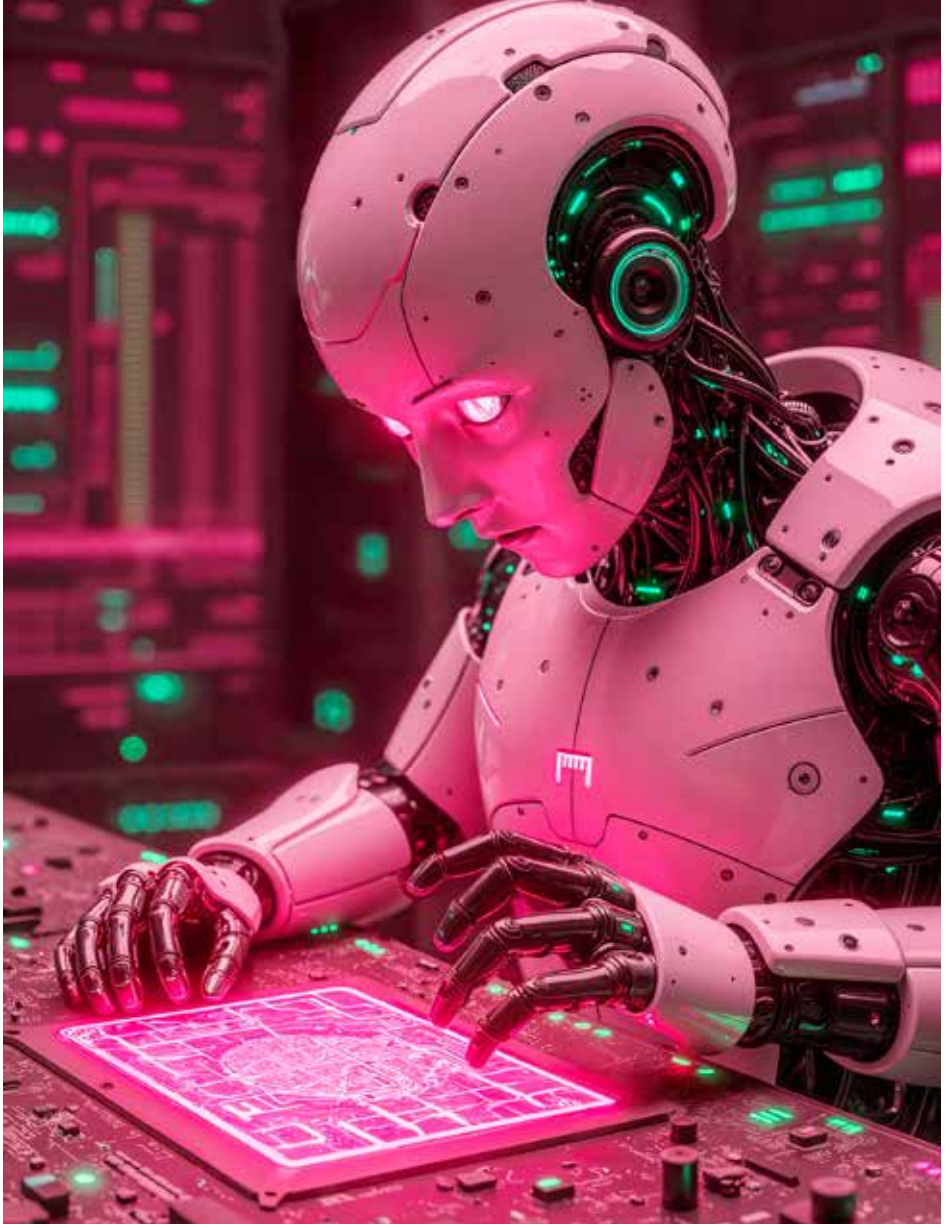
Los líderes de las grandes empresas tecnológicas explican con entusiasmo cómo esta nueva tecnología eliminará millones de empleos, confiando en que la "mano invisible" del mercado creará otros nuevos. Sin embargo, para muchos, esa visión resulta demasiado optimista, cuando no directamente irresponsable.

Por otro lado, los mismos científicos que participan en el desarrollo de la IA comparten reflexiones inquietantes, que ponen en duda el entusiasmo de los empresarios. Geoffrey Hinton uno de los principales científicos que crearon esta tecnología, renunció a su posición en Google para poder hablar libremente de los peligros de una inteligencia no humana que pronto va a superar la inteligencia de los homosapien.

Uno de los principales temores es que llegará el momento en que la inteligencia artificial consiga el libre albedrío (la capacidad de tomar decisiones y elegir diferentes caminos buenos o malos según los relatos cristianos); a ésto se suman el alto costo energético que requieren los gran-



A nivel global, distintas compañías compiten por desarrollar la IA más avanzada. Entre las más destacadas se encuentran OpenAI, con ChatGPT impulsado por el modelo GPT-4, y Google, con su sistema Gemini, entre otras.



des centros de datos que alojan a la nueva especie (jajaja) y el impacto ambiental que implica producir esa cantidad de energía.

A nivel global, distintas compañías compiten por desarrollar la IA más avanzada. Entre las más destacadas se encuentran OpenAI, con ChatGPT impulsado por el modelo GPT-4, y Google, con su sistema Gemini, entre otras.

Para liderar esta carrera se necesita tanto talento humano capaz de diseñar y entender complejos algoritmos, como hardware especializado, particularmente los potentes procesadores de Nvidia, que permiten ejecutar estos algoritmos a velocidades y escalas impensables, hace apenas una década.

Hasta hace poco, Estados Unidos lideraba esta competencia con una ventaja estimada de cinco años sobre el resto del mundo. Sin embargo, las grandes tecnológicas norteamericanas han sido sorprendidas por la pequeña compañía china DeepSeek, que logró desarrollar una IA capaz de competir, e incluso superar en ciertos aspectos las de Occidente.

Esta aparición repentina provocó un gran impacto político: el actual presidente de USA, Donald Trump, calificó el hecho como un llamado de atención para el oligopolio tecnológico estadounidense, que poco después sufrió pérdidas históricas en la Bolsa de Nueva York, estimadas en 120 mil millones de dólares, tras el lanzamiento del sistema chino.

La irrupción del gigante asiático en la carrera por la supremacía de la inteligencia artificial plantea un debate urgente y profundo. Algunos de los propios creadores de esta tecnología advierten que en algún momento la IA podría llegar a desarrollar cierto grado de libre albedrío. Esto significa que por primera vez la humanidad va a interactuar con una inteligencia no humana en algún momento, posiblemente superior, que va a referirse a nosotros como "ellos" al hablar entre pares, y como "ustedes" al referirse a nuestra especie.

La irrupción de una nueva especie no biológica con una inteligencia superior a la humana que podría tener acceso ilimitado a las transacciones de dinero electrónico, a la información pública y privada en las redes sociales, a los sistemas de comunicaciones y defensa, entre otras cosas desconocidas por el público, nos hace inferir que los antiguos encuentros entre civilizaciones distintas serán como una carrera de bebés en un cumpleaños comparado con los que se nos viene encima.

La historia nos ha enseñado lo que suele suceder cuando dos mundos se encuentran: el más avanzado o inteligente suele imponerse, y el destino del "conquistado" rara vez es favorable.

Por eso, surgen algunas preguntas inquietantes:

¿A quién deberíamos temer más si llegara el día de enfrentarnos a la IA?

¿A una inteligencia artificial entrenada con los valores de Nicolás Maquiavelo, cuyas ideas han inspirado a los grandes imperios modernos de Occidente?

¿O a una inteligencia artificial formada en los principios de Confucio, que guían con pasos discretos pero firmes el resurgir de un antiguo imperio que busca recuperar su gloria perdida?



TRAGEDIA DEL JET SET

LEONARDO GIL

Consultor en comunicación política y de Gobierno.

EL MENSAJERO Y EL MENSAJE: LA SOCIEDAD ALOFOKE

En República Dominicana, como en muchas sociedades contemporáneas, la figura del mensajero ha adquirido un peso tan relevante como el mensaje mismo. Un caso paradigmático es el de los youtubers e influencers, quienes, a pesar de carecer muchos de ellos de formación académica y de que usualmente adoptan comportamientos cuestionables, logran una conexión masiva con amplios sectores de la población.

¿Cómo se explica este fenómeno desde una perspectiva sociológica? En una sociedad donde las instituciones tradicionales (políticas, educativas, religiosas) han perdido credibilidad para muchos, las figuras mediáticas emergentes llenan un vacío de representación. Los youtuber y otros creadores de contenido similares proyectan una autenticidad cruda, sin filtros, que resuena con un público hastiado del discurso pulido pero distante, de las élites. La autenticidad se convierte en moneda social.

La sociología señala que, en contextos de desigualdad y exclusión, los sectores populares valoran más la "identificación emocional" que la autoridad formal. Un youtuber que habla en jerga local, que exhibe sus errores y que no oculta sus orígenes humildes genera una "empatía inmediata", algo que un académico o un político tradicional difícilmente lograrían.

República Dominicana tiene una fuerte cultura de la informalidad, donde el "tigueraje" y la capacidad de "resolver y buscársela como un toro" son vistos como habilidades sociales valiosas. Alofoke por ejemplo encarna, en muchos aspectos, esta mentalidad: su éxito no proviene de seguir las reglas convencionales, sino de adaptarse y explotar los códigos populares. Esta es la cultura de la informalidad



Santiago Matías, «Alofoke».

y la viveza

Desde la sociología, esto refleja una resistencia simbólica a las estructuras rígidas que históricamente han marginado a los sectores más pobres. Cuando un youtuber sin educación formal triunfa, se convierte en un símbolo de movilidad alternativa, a pesar de que su camino no sea el tradicionalmente valorado.

Aunque algunos youtubers dominicanos son criticados por promover "malas costumbres", su contenido suele funcionar como un "espejo deformado de la realidad social". Los chistes vulgares, el lenguaje soez y las actitudes polémicas son, en muchos casos, una exageración de comportamientos ya normalizados en ciertos estratos y se toma el entretenimiento como escape y crítica social.

El sociólogo Frances Pierre Bourdieu uno de los más destacados de la época contemporánea hablaría de cómo el "capital cultural" determina qué discursos son legítimos. Mientras las clases altas rechazan estos contenidos por "vulgares", las clases populares los celebran porque validan sus propias experiencias. El youtuber, entonces, no solo entretiene, sino que da voz a un sector que se siente ignorado.

La pérdida de influencia de figuras como políticos, profesores, periodistas o líderes comunitarios, ha dejado un espacio que ahora ocupan los influencers. En un país con altos niveles de desencanto político y desigualdad, la cercanía de un youtuber y su narrativa -aunque sea controversial- se percibe como más "real" que el discurso de un experto. Existe una crisis de los referentes tradicionales.

El filósofo, sociólogo y ensayista de origen Judío Zygmunt Bauman diría que, en la "modernidad líquida, las identidades son flexibles y los jóvenes buscan referentes que reflejen esa fluidez". Un youtuber que mezcla humor, drama y vida cotidiana sin pretensiones, encaja mejor en esta era que un discurso estructurado, pero impersonal.

Alofoke y otros youtubers similares, no son simples fenómenos mediáticos, sino expresiones de una sociedad desigual, donde el éxito se mide más por la conexión emocional que por el mérito tradicional. Su popularidad revela tanto las carencias del sistema educativo y cultural como la búsqueda de representación en espacios digitales. ¿Héroes o Síntomas?

La pregunta no es solo ¿por qué triunfan figuras como él? sino, ¿qué nos dice su éxito sobre las grietas que la sociedad Dominicana no ha sabido llenar? Mientras las vías convencionales de movilidad social sigan fallando, los youtubers -con todas sus contradicciones- seguirán siendo los mensajeros preferidos de una generación que ya no cree en los mensajes de siempre, en los mensajes del pasado.

¿Qué opinas?

¿Son estos youtubers un reflejo de la identidad Dominicana o un síntoma de una crisis más profunda?

ELEAZAR BUENO



La Intención es hermana de la Negligencia



Y los victimarios, ¿se pueden convertir en víctimas? Intención o negligencia puede decidir cuando ellos dejan de serlo para convertirse en culpables. La intención la define el motivo, el premio de ganar con una acción medida y deliberada.

A todo aquel que dé una voz de soporte a quien cae en desgracia, le toca uno de dos adjetivos, lambón o tumba polvo, obvio dependiendo del bolsillo del actor. Solo hay espacio para simpatizar con las víctimas, que con todo su derecho casi siempre, a menos que haya intención, están en el lugar equivocado a la hora equivocada.

Los dominicanos se unen y se convierten en células de un solo cuerpo al encontrarse en momentos de desgracia, fenómeno harto explicado por Freud y Descartes. Los detalles se lo dejamos a los expertos. Tal y como el sistema inmunológico se pone a una para atacar una enfermedad o curar una herida, nuestra gente actual es tal como.

Las crisis unen la mayoría porque la mayoría siempre se va a identificar con las víctimas, la mayoría de nosotros somos y hemos sido víctimas de un millón de situaciones que nos hacen ser aliados por default de cualquier evento inesperado.

Y los victimarios, ¿se pueden convertir en víctimas? Intención o negligencia puede decidir cuando ellos dejan de serlo para convertirse en culpables. La intención la define el motivo, el premio de ganar con una acción medida y deliberada. La intención calcula sus pérdidas, sus consecuencias, sus ventajas de quedarse on top, de lucir en control de la narrativa, y al final, de salirse con lo mayor del pastel.

Por lo contrario, la negligencia, a veces guiada por el ego de no escuchar lo que parece insignificante, menos blanquito y con moño malo, logra que una bola de nieve se convierta en una avalancha indetenible y hasta termina con todo lo construido, algo que la intención no protege.

Antes que los robots y jueces del mundo digital pasen veredicto del culpable, deben molestarse en por lo menos saber la diferencia. ¿Por qué es la diferencia en las sociedades que funcionan? Las sociedades como las nuestras están sin árbitros que las rijan y determinen diferencias entre cosas con verdaderos juicios de valor. Es desesperanzador una sociedad sin doña Zaida, la famosa figura simbólica del régimen Balaguerista para mantener la basura en el zafacón y no en lo que no es radio.

Cuando los views de medios que no son radio, ni son programas, ni son iluminados, ni son puppets de facciones partidarias utilizadas como amansa masas y bulldogs de quienes contrarían sus posiciones de popis utilizando la plebe para atacarlos, entonces hay que mirar si el culpable es culpable de su intención o de su negligencia, o ambas.

De marchas de la orden, a ser violentados durante ellas, a entrevistar para los views, hasta crear opinión en bots sin sentido que no pasan el examen del olor del zafacón, miremos detenidamente adonde descansa la intención y adonde la negligencia antes de cobrar justicia.



GRACIA Y VERDAD

Tú, pues, hijo mío, esfuérzate en la gracia que es en Cristo Jesús. 2 Timoteo 2:1 1

El evangelio es distinto cuando se predica bajo la sombra de una religión o dogmas, basado en calificar el comportamiento humano. Pero esto no quiere decir que el evangelio de Cristo no se predique sobre el buen comportamiento del creyente, la diferencia es que el golpe de efecto se da desde el interior hacia el exterior; es decir, un cambio de corazón nos llevará a dar el fruto del espíritu, una enseñanza correcta y sustentada bajo el Poder de la Palabra de Dios te lleva a ejecutar acciones justas y correctas.

En esencia, no predicamos sobre algo, sino sobre alguien, y este alguien es Cristo, quien vino lleno de gracia y verdad para traernos a nosotros un favor inmerecido: La Gracia de Dios en sí mismo. Esto era lo que predicaban esencialmente los Apóstoles, especialmente Pablo, la palabra de su gracia. El verdadero evangelio no se trata de lo que haces, sino de lo que crees, sobre quién has puesto tu confianza, y esto determina lo que eres, ya que la única fe que puede transformar tu ser interior en una nueva creación es la fe en Jesús.

Cualquier otra esperanza que tengas en algo o incluso en alguien que quizas podrá darte alguna dicha o riqueza temporal, pero la esperanza en Cristo Jesús te dará de manera efectiva vida eterna. Debemos siempre tener claro quienes somos en Cristo Jesús, lo que hemos recibido de parte de Él y la fortaleza diaria en su gracia inmerecida. No es un tema de esfuerzos humanos, pues nadaremos en frustraciones, se trata de lo que Él hizo, lo que determina lo que somos y lo que hacemos.

Dios te bendiga en amor, gracia y paz, Amén.

En esencia, no predicamos sobre algo, sino sobre alguien, y este alguien es Cristo, quien vino lleno de gracia y verdad para traernos a nosotros un favor inmerecido: La Gracia de Dios en sí mismo.



NÓMADAS DIGITALES: WIFI, LAPTOP Y UNA TAZA DE CAFÉ

Una nueva forma de trabajar, vivir y recorrer el mundo sin estar atado a un lugar fijo.



Una laptop encendida, buena conexión WiFi y una taza de café. Para muchos, esa combinación se ha convertido en el nuevo concepto de oficina. No hay paredes ni horarios fijos, solo un espacio donde fluyen las ideas, se responden correos y se trabaja desde cualquier rincón del mundo. Así viven los nómadas digitales, una comunidad creciente que ha redefinido la manera de entender el trabajo y la rutina.

Lejos de la estructura tradicional de oficina, los nómadas digitales aprovechan el poder de la tecnología para llevar su profesión en la mochila. Diseñadores, desarrolladores, escritores, consultores, editores, creadores de contenido, entre otros perfiles, se han sumado a esta forma de vida que prioriza la libertad geográfica y la flexibilidad.

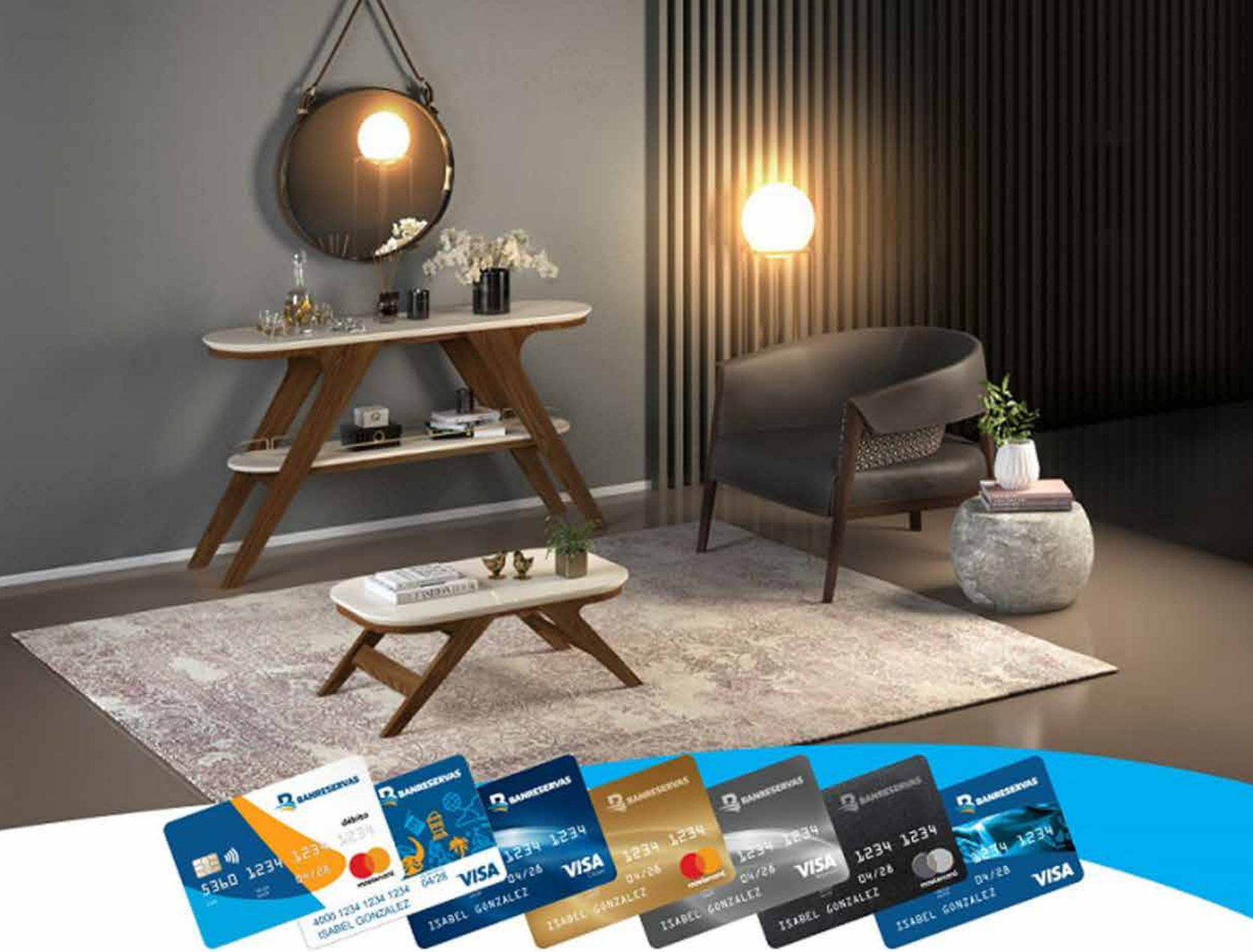
Este fenómeno ha dejado de ser una moda pasajera para convertirse en un cambio cultural. Para muchos, el mundo es su casa, y los aeropuertos, cafeterías o espacios de coworking, sus estaciones de trabajo. Se elige dónde vivir según la calidad del internet, el costo de vida, la seguridad o, simplemente, el deseo de descubrir algo nuevo.

Sin embargo, no todo es tan sencillo como parece. Ser nómada digital implica una adaptación constante: resolver temas de visas, lidiar con diferencias horarias y sobrellevar la inestabilidad emocional que puede provocar estar siempre en movimiento. La soledad también hace acto de presencia, así como el desafío de separar el tiempo de trabajo del descanso cuando no existen fronteras claras entre ambos.

A pesar de los retos, quienes optan por este estilo de vida encuentran en él una forma de reconectar consigo mismos, con otras culturas y con su capacidad de crear desde cualquier lugar. Trabajar mientras se recorre el mundo puede ser exigente, pero también profundamente enriquecedor.

Porque, al final, ser nómada digital no se trata solo de moverse, sino de encontrar libertad. Libertad para elegir cómo vivir, cómo trabajar y, sobre todo, desde dónde escribir cada nuevo capítulo de la propia historia.

Lejos de la estructura tradicional de oficina, los nómadas digitales aprovechan el poder de la tecnología para llevar su profesión en la mochila. Diseñadores, desarrolladores, escritores, consultores, editores, creadores de contenido, entre otros perfiles, se han sumado a esta forma de vida que prioriza la libertad geográfica y la flexibilidad.



Aprovecha la oferta en L&R Comercial

con tu Guía de Beneficios Banreservas

10%

de descuento

- **Comedores** importados
- **Juegos de sala** importados
- **Juegos de aposento** importados
- Poltronas, repisas y mesas de centro
- Base de cama y espaldar
- Camarotes importados

Promoción válida del 6 de junio 2023 al 31 de mayo 2024

Conoce las ofertas más atractivas accediendo a:
banreservas.com/guiadebeneficios

No aplica sobre otras ofertas. Consulta las condiciones en **banreservas.com**

BANRESERVAS
El banco de los dominicanos


Coming Soon...
Svkil
ELITE VODKA

TRAGEDIA DEL JET SET

La principal herramienta para preservar la Identidad Nacional

«allende los mares es fortalecer el Patrimonio Cultural Dominicana»

ROBERTO ÁNGEL SALCEDO - MINISTRO DE CULTURA

Esta prédica -que ha sido acuñada por los residentes en el exterior- durante años de ejercicio ciudadano en esta nación, finalmente es asumida e integrada al discurso oficial de nuestro Gobierno. Este reconocimiento de la realidad existente fuera de nuestras fronteras, nos enorgullece y demuestra que a pesar de la dilatada espera, hoy podemos afirmar, que el Estado Dominicano ha puesto la mira en sus comunidades de ultramar. Este es un gran paso, gracias, Señor Ministro.



LA AGENDA: RECORRER EL PAÍS

Para Roberto Ángel Salcedo, la cultura es un bien común que debe ser integral y compartido con la totalidad de la nación. Es por lo que, desde que asumió como Ministro de Cultura a principios del presente año, se ha dedicado activamente a visitar todos los rincones de República Dominicana. Nadie puede gestionar lo que no conoce, y la idea primaria nuestra es realizar un levantamiento nacional sobre la infraestructura cultural, lo que nos está llevando a tener un contacto directo con gestores culturales, activistas, artistas y líderes comunitarios locales en general. Esta constante actividad ha dado como resultado la identificación de necesidades específicas y áreas de oportunidad. La información recogida nos permite ser más efectivos y eficientes al concretar los planes de acción.

En estos fructíferos recorridos, el ministro ha recibido un gran apoyo de los gobiernos y ayuntamientos locales. La estrategia ha sido comunicarse con estos funcionarios directamente, conectar y aprovechar para homologar criterios, en específico, los responsables del área cultural de los ayuntamientos. Al evaluar las estructuras físicas, Salcedo explica que, aunque en algunas localidades las mismas se encuentran en óptimo estado, existe una necesidad general de mejorar e incentivar la proliferación de estos espacios a nivel nacional. En este sentido, aclaró, estos centros de la cultura son importantes, no solamente para el disfrute y la apreciación del arte en general, sino también para la formación artística y cultural, en lo particular.

Dentro de estos planes de acción hay que destacar uno de los pilares fundamentales en la gestión cultural y es la descentralización de la cultura. El ministro ha sido enfático en expresar que uno de los lamentos que se repite en estas visitas de trabajo es que, regularmente las acciones culturales de alto alcance sólo se

quedan en los centros urbanos o las ciudades. La idea de este plan es que esa oferta cultural se ramifique hasta otras comunidades, fortaleciendo las expresiones culturales de manera específica y creando proyectos sostenibles en el tiempo.



REVITALIZAR LA CULTURA

Al definir la cultura como "un bien común e integral", el ministro aclara que su norte al frente de esta institución es la revitalización de la cultura. Reavivar la cultura es no pasarla por alto o darla por hecho, sino trabajar en conjunto con los muchos gestores y activistas que día a día exaltan nuestro acervo con resiliencia y valor. En este sentido, **Salcedo afirma que su misión es "propiciar un ecosistema cultural dotado de fundamento, energía e impulso, para que el arte fluya a través de nuestras costumbres y complejidades como nación".** Para ello, afirma que "es necesario el concierto de todos, tanto del sector público como de iniciativas privadas".

Roberto Ángel reconoce que uno de los retos del Ministerio de Cultura siempre ha sido el tema presupuestario. Ante lo cual, se muestra optimista afirmando estar confiado en que la situación mejore con el tiempo. Explica que estos planes de acción encontrarán apoyo en el Presidente de la República y en otros ministerios, como el de Educación, con el cual se comparte el interés de generar y sostener los programas de formación artística en las escuelas.



PILARES FUNDAMENTALES

La propuesta de gestión del nuevo ministro se basa en varios pilares esenciales para la revitalización de la cultura. **Uno de ellos es la preservación del Patrimonio Cultural Nacional, desde donde se evalúa y realza nuestra herencia cultural, tanto en forma física, como en el ámbito de la identidad.** En este sentido uno de los aspectos principales de esta nueva gestión ha sido el **Plan Frontera.** El ministro explica que, dentro de la **Estrategia de Desarrollo Nacional,** el fortalecimiento de la identidad en provincias fronterizas es fundamental para cimentar lo nuestro.

La propuesta va desde la homologación y creación de instituciones educativas orientadas a lo artístico y cultural, así como el fortalecimiento de los talentos mediante el apoyo a las industrias culturales. Recientemente, en una acción conjunta con PROMIPYME, el ministerio inició una campaña de préstamos para financiar iniciativas culturales, poniendo a disposición de artistas y gestores más de 500 millones de pesos.

PRESENCIA INTERNACIONAL

El nuevo ministro entiende que fortalecer las expresiones culturales a todo lo largo del territorio nacional es fundamental para proponer un agresivo modelo de presencia internacional de nuestra cultura. Ya hace un año, desde el **PROPEEP** y la iniciativa **Dominicana Creativa,** se generó una alianza interinstitucional entre el Ministerio de Cultura y el INDEX para la creación de los **Centros de Cultura e Innovación para los Dominicanos en el Exterior,** que operan con éxito desde el pasado año en Nueva York y New Jersey. El objetivo para el 2025 es poder continuar este proyecto con extensiones en Madrid, Miami, Boston y Puerto Rico.

Desde el Despacho Ministerial se ha expresado también la necesidad de incluir la Feria Internacional del Libro de Santo Domingo en el circuito de ferias y festivales literarios de carácter internacional. En este sentido, la organización de este año está programada para el mes de septiembre y promete dar un paso importante en este objetivo internacional.

TARJETA DE PRESENTACIÓN DE ROBERTO ANGELES SALCEDO

Formación Académica

- Licenciatura en Administración de Empresas; Universidad Iberoamericana UNIBE, RD.
- Estudios en Políticas Públicas y Modernización del Estado; Universidad Tecnológica Nacional de Buenos Aires, Argentina.
- Maestría en Gestión de Políticas Públicas; Escuela de Negocios George Washington University, USA.

EXPERIENCIA LABORAL

Desde temprana edad se involucró en el mundo del entretenimiento, destacándose en TV y el cine. De amplísima experiencia como actor, productor y director, contribuyó al desarrollo de la industria audiovisual nacional.

Empresario, político y comunicador, con trayectoria en el ámbito cultural y artístico; ha sido responsable de la producción y dirección de numerosas películas y programas de televisión que han marcado la cultura popular dominicana.

Su visión ha impulsado la profesionalización del cine en el país y ha contribuido al crecimiento de la economía naranja.

Titular de la Dirección General de Proyectos Estratégicos y Especiales de la Presidencia PROPEEP (2020-2024), liderando iniciativas sociales y comunitarias a nivel nacional.

Titular del Ministerio de Cultura a partir del 31 de enero de2025.

TRAGEDIA DEL JET SET



Tan polémico como prolífico, Mario Vargas Llosa dejó una obra literaria de incuestionable valor. Estos son los 10 libros imperdibles del fallecido autor.

Las 10 obras imperdibles de Mario Vargas Llosa

HTTPS://P.DW.COM/

Mario Vargas Llosa, fallecido el 13 de abril de 2025, escribió 20 novelas y una quincena de ensayos, además de nueve obras de teatro, relatos, cuentos infantiles y una autobiografía, pero entre sus títulos más simbólicos hay diez que son imprescindibles para conocer al escritor.

1.- 'EL PEZ EN EL AGUA' (1993). Para comprender al escritor peruano qué mejor que comenzar leyendo sus memorias 'El pez en el agua', un libro donde relata cómo descubrió el miedo el día que conoció a su padre y cómo esto 'desbarató' su vida. Narra el origen de su escritura, su compromiso ético y social, sus veleidades políticas en Perú o la relación con su tía Julia.

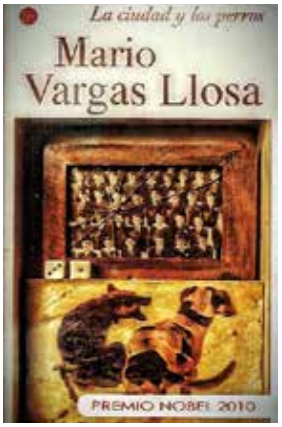
2.- 'LA CIUDAD Y LOS PERROS' (1962). "A mi padre le debo el amor a la libertad, en gran parte por la manera como imponía su autoridad, y además sin saberlo, fue quien me dio el tema de mi primera novela por haberme metido en un colegio militar, el Leoncio Prado, porque allá me volví un escritor profesional", dijo Vargas Llosa sobre 'La ciudad y los perros, donde defiende su compromiso con la libertad y contra el autoritarismo.

3.- 'LA CASA VERDE' (1965). Su segunda novela lleva por título el nombre de un burdel de Piura (Perú), y un texto experimental sobre la miseria y la violencia donde se dan cita muchas historias, fábulas y argumentos. Una obra clave para conocer la narrativa del Nobel que fue premiada con el Nacional de la Crítica en 1966 y el Internacional Rómulo Gallegos a la mejor novela en lengua española.

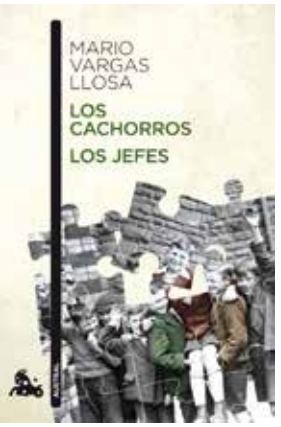
4.- 'LOS CACHORROS' (1967). - Publicado por primera vez en España en 1967, este libro nace de un cuento de Vargas Llosa, 'Pichula Cuéllar'. Un relato crítico divido en seis capítulos que retrata el paso de la infancia a la madurez de un grupo de chicos de la alta sociedad limeña, su protagonista, Pichula Cuéllar, que de niño es atacado y castrado por el perro de su colegio, va pasando por las fases de la vida: infancia, adolescencia, juventud y madurez.

5.- 'LA TÍA JULIA Y EL ESCRIBIDOR' (1977). - La obra en la que Vargas Llosa narra la relación con su tía política Julia Urquidi, cuando él tenía 19 años, y con











quien se casa. Una polémica relación sobre esta historia de amor que duró entre 1955 y 1964 y que le sirvió al autor para trabajar con los límites entre realidad y ficción.

6.- 'CONVERSACIÓN EN LA CATEDRAL' (1969). - ¿En qué momento se había jodido el Perú? Con esta pregunta memorable comienza su tercera novela. Una obra que el autor coloca entre sus preferidas. En ella, el protagonista, Zavalita, un periodista y una especie de alter ego del creador, mantiene una conversación de cuatro horas en el bar La Catedral con Ambrosio, un hombre negro que trabaja en la perrera y que antes fue el chófer de Zavalita.

7.- 'PANTALEÓN Y LAS VISITADORAS' (1973). - Una obra divertida, satírica y crítica, situada en la Amazonía peruana, donde el capitán del ejército Pantaleón Pantoja tiene la 'delicada misión' de instalar un servicio de prostitución para las Fuerzas Armadas del Perú.

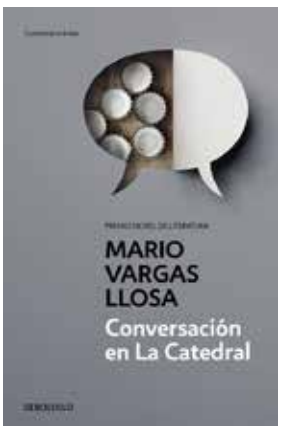
8.- 'LA ORGÍA PERPETUA' (1975). - Un ensayo fundamental donde Vargas Llosa analiza una de las novelas que marcó su carrera como escritor, 'Madame Bovary', que considera la primera novela moderna y en la que también hay algo autobiográfico.

9.- 'LA VERDAD DE LAS MENTIRAS' (1990). - Otro genial ensayo que lleva por título una de las frases preferidas del autor en relación con la literatura. En él reúne ensayos sobre 25 novelas y relatos de diferentes autores del siglo XX.

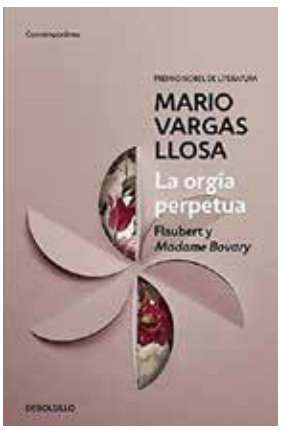
10.- 'LA FIESTA DEL CHIVO' (2000). - La novela del escritor sobre el dominicano Rafael Leónidas Trujillo (1891-1961), uno de los dictadores más crueles de América Latina. Una obra que le llevó tres años de "duro" trabajo y sobre la que llevaba otros 25 años "fantaseando" desde que en 1975 pasó ocho meses en la República Dominicana.

Después de esta monumental obra, el Nobel publicó títulos como 'Travesuras de la niña mala' (2006), 'El héroe discreto' (2013), 'Cinco esquinas', un recuerdo de su Perú natal, y cerró su producción de novelas con 'Le dedico mi silencio' (2023), un título sobre el que se especuló si podría estar dedicado a Isabel Preysler, la que fue su pareja durante siete años.

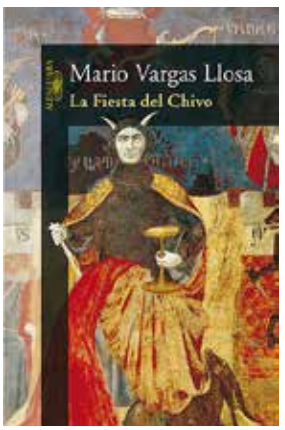
A lo largo de su carrera, Vargas Llosa recibió numerosos premios y honores, entre ellos, el título francés de «Caballero de la Legión de Honor», el Premio Príncipe de Asturias, el Premio Cervantes y el Premio de la Paz de los libreros alemanes. En 2010, la Academia Sueca le concedió el Premio Nobel de Literatura «por su cartografía de las estructuras de poder y sus agudas imágenes de la resistencia individual, la revuelta y la derrota».











¿Para qué sirve un Ministerio de Cultura?



LUIS BEIRO

En mis años cubanos, nunca caí en gracia en el Ministerio de Cultura, ni disfruté el calor de sus ministros. Siempre han pasado por alto mi existencia, y yo también pasé por alto las suyas.

Descubrí que el único Ministro de Cultura que vale la pena es uno mismo y decidí refugiarme en el último reducto de independencia de aquella legión burocrática: la Unión de Escritores y Artistas de Cuba. Su presidente, Nicolás Guillén, miraba con recelo la política gubernamental, a pesar de ser un poeta comunista. Aquella sociedad no era comunista, y pronto dejó de ser una sociedad.

Mi independencia como escritor y mi rechazo a convertirme en "corre ve y dile" del oficialismo, bastó para ganarme el respeto de funcionarios del Estado de baja categoría como yo, quienes jamás llegaron a ministros. Pude sobrevivir con una venda transparente sobre mis ojos asombrados de tanta falsedad, hasta que la realidad hizo añicos mi sueño redentor.

Nicolás Guillén falleció, y quedé a mansalva de aquella Unión de Escritores que se convertiría en otra sucursal del flamante ministerio, donde el amiguismo y el juego de palabras ponían a dormir mis páginas. Los encargados de "dirigir" la suerte de quienes jamás entendimos la doble moral, portaban un nombre bastante desagradable: La ambivalencia.

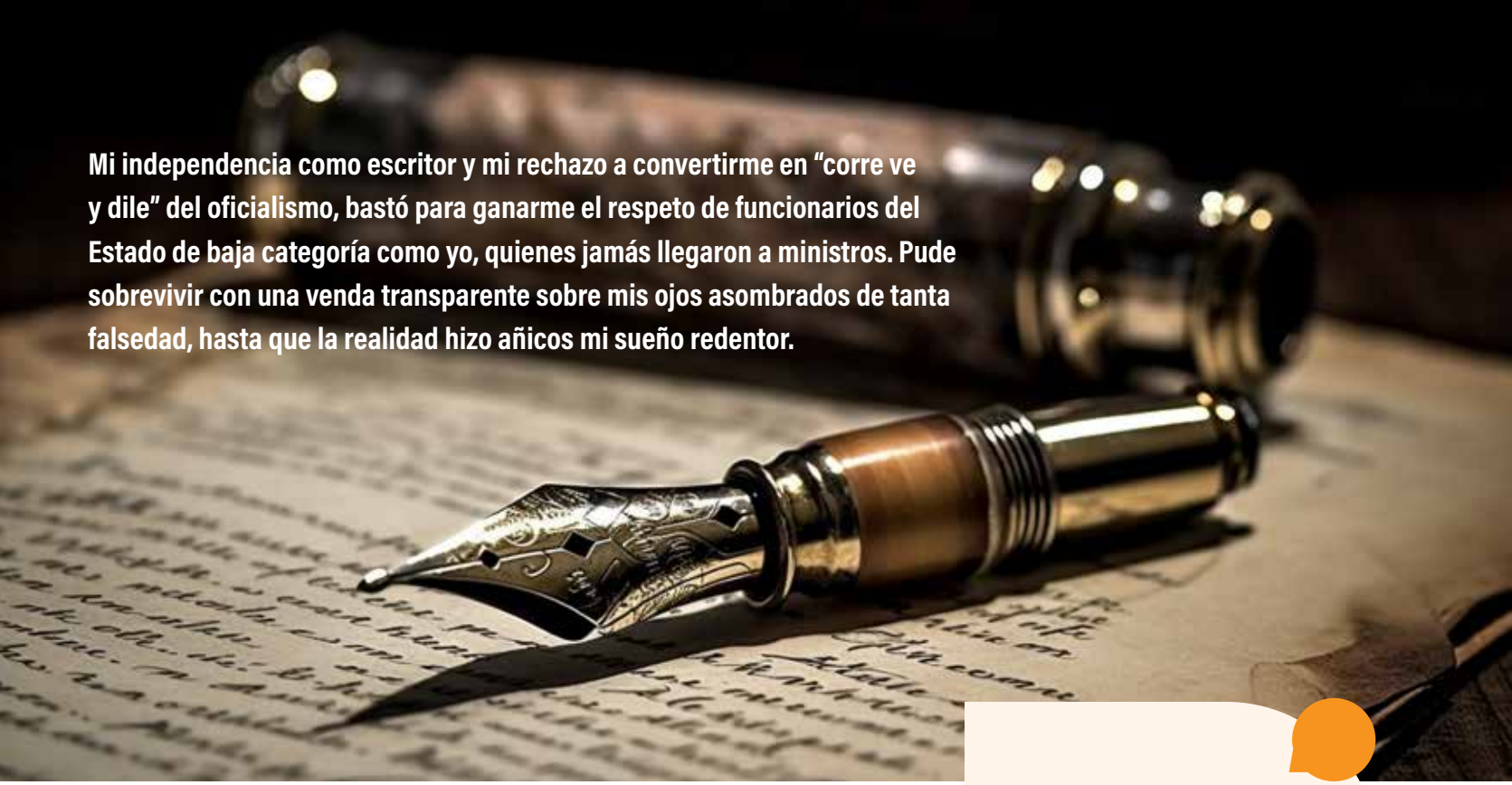
Santo Domingo fue algo parecido y me gané el afecto de escritores, dramaturgos, artistas visuales, músicos y cineastas que veían en mí a un amigo que podía evadir el círculo vicioso del populismo barato. Cometí un error en 2005 cuando acepté vincularme a la Dirección de Comunicaciones del Ministerio de Cultura. Por fortuna, al siguiente año mi contrato no fue renovado, y todo lo que allí descubrí puede ser tema de un filme de Ciencia Ficción.

Le agradezco al entonces Ministro que me distinguió con el contrato, aunque no fuimos, ni somos amigos. Hice mi trabajo y no quise ser utilizado para "otra cosa".

Después, y hasta la fecha han pasado por ese ministerio varias personas, unos con menos arrogancia que otros, y todos ellos poco han podido hacer para sacar adelante un programa que incentive la inteligencia y la creatividad por encima del ánimo de los siempre frustrantes intereses populistas de los partidarios que llegan al gobierno "a buscar gloria".

Con ninguno de ellos tuve amistad. Y después de mi partida, nunca más visité la sede de ese recinto donde cada cual entiende a su manera la dirección de un sector que no necesita que lo dirijan porque reboza de humildad, no aspira a posiciones sacrosantas; sabe cómo debe ganarse la vida y cómo proceder ante





Mi independencia como escritor y mi rechazo a convertirme en "corre ve y dile" del oficialismo, bastó para ganarme el respeto de funcionarios del Estado de baja categoría como yo, quienes jamás llegaron a ministros. Pude sobrevivir con una venda transparente sobre mis ojos asombrados de tanta falsedad, hasta que la realidad hizo añicos mi sueño redentor.

instituciones que le dan la espalda.

Los cargos en los ministerios de cultura se otorgan por la cercanía del elegido al Ministro en cuestión, o al jefe del Estado que lo nombra, o por considerar su capacidad para enfrentar políticas acordes con los intereses y la visión muy particular del Jefe de Estado.

Siempre los Ministerios de Cultura se destacan por su estructura compleja. Viceministros, directores generales, dependencias institucionales, funcionarios de menor escala y buscavidas que a nombre del arte intentan venderse como los mejores. Y dentro de ese conglomerado de cargos y funciones (casi siempre poco convincentes) se distribuyen salarios que nacen del presupuesto nacional, es decir, de nuestros impuestos.

Esto que ahora escribo no es nuevo. Autores de todos los pueblos del mundo lo sostienen porque han sufrido de primera mano las consecuencias de tales entuertos.

No es mi deseo exponer los juegos malabares de los Ministerios de Cultura para sobrevivir en un medio donde el figureo y el ansia de gloria individual imperan. Pero llamo la atención porque el trabajo de nuestros creadores carece de la atención merecida en tiempos donde la cultura es una pieza más que se echa a volar cuando produce buen dinero, una pieza mercantil que en breve tiempo se va por el otro bolsillo del pantalón.

Coincidía un lector de estas crónicas que el status de pobreza de un artista no signa la inteligencia. Por el contrario, mientras más valioso sea un creador, menos recursos del gobierno obtendrá. Respondí con interés porque mencionó mis citas de Tagore, y me recordó repasar los postulados de célebre profesor italiano Mucio Ordine.

Me animó su correspondencia no solo porque demuestra que las redes sociales no solo son instrumentos de youtubers, sino que también pueden tener "cerebro y corazón" aunque la correspondencia suceda a distancia. Los Ministerios de Cultura no conocen el santo y seña de los auténticos creadores, populares y cultos. Todo les da igual porque solo obedecen órdenes superiores, caprichos y formas de ver la cultura a espaldas de la tradición literaria, pictórica, operística y teatral de un país.

Un Ministerio de Cultura no es una escape de la farándula, ni un mecanismo empresarial. Mucho menos, un organismo tecnócrata, burocrático.

Es algo muy distinto.

Siempre los Ministerios de Cultura se destacan por su estructura compleja. Viceministros, directores generales, dependencias institucionales, funcionarios de menor escala y buscavidas que a nombre del arte intentan venderse como los mejores. Y dentro de ese conglomerado de cargos y funciones (casi siempre poco convincentes) se distribuyen salarios que nacen del presupuesto nacional, es decir, de nuestros impuestos.

EN EL 2019, 68 MILLONES DE PERSONAS NO HABLABAN INGLÉS EN SUS HOGARES

Casi 68 millones de personas hablaban en el Hogar, otro idioma que no era inglés en el 2019.



SANDY DIETRICH & ERIK HERNANDEZ
WWW.USA.GOV/ES/

El número de personas que en Estados Unidos hablaba otro idioma en el hogar, que no era inglés, se triplicó en 40 años, de 1980 a 2019. De 23.1 pasamos a 67.8 millones de personas, de acuerdo con un reciente informe de la **Oficina del Censo de USA.** Al mismo tiempo, el número de personas que solo hablaba inglés también aumentó cerca de un 25%, de 187.2 millones en 1980 a 241 millones en el 2019.

El informe, **Idiomas que se hablan en Estados Unidos en 2019,** utiliza datos de la **Encuesta sobre la Comunidad Estadounidense** (ACS) para destacar las tendencias y características de los diferentes idiomas que se hablaban en USA en las últimas cuatro décadas.

Había más probabilidad de que los **hablantes de chino, vietnamita, árabe y tagalo (filipino)** fueran ciudadanos estadounidenses naturalizados, que probabilidades de que no lo fueran. Era menos probable que los hablantes de español fueran ciudadanos americanos (18%), a que no lo fueran (28%).

En este artículo llamamos "hablantes" de un idioma extranjero a las personas que reportaron que hablaban en el hogar un idioma que no era inglés (LOTE), no necesariamente a todas las personas que hablan dicho idioma.

La población hispana es el grupo minoritario más grande de USA. De manera que no es sorprendente que el español sea el idioma, que no es inglés, que se habla con más frecuencia en los hogares de USA (62% en 2019); un porcentaje 12 veces mayor que el de los próximos cuatro idiomas más comunes.

EDAD Y LUGAR DE NACIMIENTO POR IDIOMA

Según muestran las estadísticas de la **Oficina del Censo,** en el desglose por edad y lugar de nacimiento para los cinco idiomas que se hablaban con más frecuencia, que no son el inglés, en el 2019; los hablantes de español y de árabe, el primero y el quinto idioma extranjero que más se hablaban, tenían composiciones de edad similares.

Los dos tenían el mayor porcentaje (16%) de hablantes de 5 a 14 años y el menor porcentaje de hablantes de mayor edad: el 14% de los hablantes de español y el 13% de los hablantes de árabe, tenían 60 años o más.

En contraste, solo el 4% de los hablantes de tagalo tenía entre 5 y 14 años, pero un tercio (33%) tenía 60 años o más. Más de la mitad (55%) de los hablantes de español eran nacidos en USA, cuatro veces más que el porcentaje de los que hablan tagalo (13%).

Había más probabilidad de que los hablantes de chino, vietnamita, tagalo y árabe fueran ciudadanos americanos naturalizados que probabilidades de que no fueran ciudadanos americano. Era menos probable que los hablantes de español fueran ciudadanos (18%) a que no fueran ciudadanos (28%).

NIVEL EDUCACIONAL Y EMPLEO

En el 2019, el 51% de los hablantes de tagalo y el 54% de los hablantes de chino tenían un título de licenciatura o título más alto (estos dos grupos no eran entre sí, estadísticamente diferentes) comparado con solo el 17% de los hablantes de español.

Aproximadamente un tercio (33%) de los hablantes de español no se graduó de la escuela secundaria (high school), el mayor porcentaje de hablantes de los cinco idiomas más comunes aparte del inglés.

La situación de empleo de los hablantes de 16 años o más no variaba mucho entre los cinco idiomas. Menos del 4% estaban desempleados en el 2019, lo cual no era estadísticamente diferente del promedio nacional.

DOMINIO DEL INGLÉS POR IDIOMA

El gobierno federal usa los datos sobre el idioma que se habla y el dominio del inglés para proporcionar servicios lingüísticos en conformidad con la **Ley de Derecho al Voto,** así como para asignarles a los estados fondos para la educación destinados a los programas de inglés como segunda lengua (ESL).

De acuerdo con los datos del 2019, el 52% de las personas que hablaban chino y el 57% de las que hablaban vietnamita en el hogar en USA hablaban inglés un poco "menos que muy bien", comparado con los otros tres idiomas más comunes: Español 39%, tagalo 30% y árabe 35%. Esto puede ser el resultado de un aumento de la inmigración de Asia y de personas recién llegadas que no han tenido tiempo todavía de integrarse y dominar el inglés.

CARACTERÍSTICAS DEL HOGAR POR IDIOMA

Además de las diferencias individuales, también había diferencias en los hogares de USA que hablaban los cinco idiomas, los cuales eran los que se hablaban con más frecuencia que no eran inglés.

Un hogar con capacidad limitada para hablar inglés es aquel en el que ningún miembro de 14 años o más habla solo inglés o habla inglés "muy bien". Alrededor de un tercio de los hogares chinos (33%) y vietnamitas (31%) eran hogares con capacidad limitada para hablar inglés: un porcentaje cuatro veces mayor que el de los hogares que hablaban tagalo.

En contraste, era más probable que los hogares que hablaban tagalo hablaran inglés "sin capacidad limitada". Alrededor del 92% de los hogares hablaba inglés sin capacidad limitada y el 8% tenía capacidad limitada para hablar inglés.



La mayoría de los hogares en los cinco idiomas eran hogares de familias, que se definen como hogares en los que al menos dos miembros (incluyendo al jefe de hogar) tienen parentesco por nacimiento, matrimonio o adopción. Como promedio, estos hogares tenían de cero niños a un niño de menos de 18 años y de tres a cuatro personas en la familia.

Entre los hogares que no eran de familia, que se definen como los de una persona que vive sola o que comparte una vivienda con personas que no son parientes, tales como inquilinos o compañeros de casa o roommates, una mayor proporción (30%) de los hogares que hablaban chino no eran de familia, comparado con los hogares que hablaban los otros cuatro idiomas. La mitad de ese porcentaje (17%) de los hogares que hablaban tagalo no eran hogares de familia.

CARACTERÍSTICAS DE LOS HOGARES POR IDIOMAS QUE SE HABLABAN CON MÁS FRECUENCIA EN EL HOGAR EN 2019

La **Encuesta sobre la Comunidad Estadounidense** es una encuesta nacional representativa de los hogares de USA, que se realiza anualmente con una muestra aproximada de 3.5 millones de direcciones de unidades de vivienda (para obtener información sobre cada uno de los miembros del hogar). Además de la información sobre idiomas, la ACS recopila datos sobre las características demográficas y socioeconómicas.

Para una visión más amplia de los idiomas individuales y los grupos de idiomas que se hablan en los Estados Unidos, consulte el **informe Idiomas que se hablan en los Estados Unidos: 2019.**

Sandy Dietrich, es estadística de encuestas en la Subdivisión de Investigación para mejorar las Encuestas de la Oficina del Censo.

Erik Hernández es estadístico de encuestas en la Subdivisión de Educación y Estratificación Social de la Oficina del Censo.



DOMINICAN USA CHAMBER OF COMMERCE

TRABAJAMOS PARA SU LIBERTAD FINANCIERA
LA SOLUCION

LA SOLUCION TAX SERVICE

VERDADEROS PROFESIONALES

- Personal Income Tax
- Preparación Tax Corporation
- Bookkeeping / Contabilidad de Negocios
- Registro de negocios / Centro de Capacitacion Tributaria
- Otros servicios de Preparacion de Documentos.

5030 Broadway suite 640, New York, NY 10034
212-544-0266 | Lasoluciontax1 @hotmail.com















IMAGESFOTO
114 Nagle Avenue, New York N.Y. 10040

(212) 942-8696
info@imagesfoto.com
www.imagesfoto.com
Monday - Saturday, 10:00 AM - 6:00 PM
Sunday 11:00 AM - 4:00 PM

SCAN ME



TRAGEDIA DEL JET SET

Memoria del porvenir: ¿hacia dónde van la cultura y la civilización?

Tras el éxito de la iniciativa del año pasado, Arquia Banca vuelve con un ciclo de conferencias en las que se analizará la situación actual y el futuro de nuestros hábitos culturales.

RUBÉN AMON
WWW.ELCONFIDENCIAL.COM

El planeamiento del ciclo que Arquia Banca inauguró el 27 de febrero pasado en su sede de Madrid y que se prolonga mensualmente durante todo el año consiste en analizar la situación y el porvenir de nuestros hábitos culturales, expuestos como están al impacto de la tecnología, a la dimensión masiva del turismo y al aislamiento de los hogares como espacio de consumo, pero también con el ánimo de profundizar en cuestiones de impacto imprevisible, como la Inteligencia Artificial y el rumbo del pensamiento.

Se lleva a cabo así una correspondencia con el primer ciclo de coloquios organizado la pasada temporada. Se habló entonces del impacto que tuvieron las vanguardias de entreguerras en el porvenir, mientras que ahora prevalece la idea de organizar un inventario -una memoria- de los fenómenos contemporáneos que definen la civilización de las próximas décadas. Y que serán objeto de un calen-



dario de coloquios con personalidades reconocidas de los ámbitos de la cultura, la ciencia y la tecnología.

1. EL LIBRO (Y LA LITERATURA)

El mundo editorial conoce un gran repunte de los hábitos de lectura desde el trauma de la pandemia. Se lee (o se compre) en papel más que nunca. Y no se han consolidado ni los libros electrónicos ni el problema de la piratería. Otra cuestión es la competencia que las tablets hacen a la costumbre de leer por el interés de las series. Tiene sentido profundizarse también en cómo será la literatura del porvenir, en las fórmulas narrativas. Y del futuro de las librerías, que se cierran tanto como se abren.



2. EL MUSEO

Parece estar revirtiéndose la tendencia de los museos a competir en cifras de visitantes. Prevalece el propósito de controlar la afluencia. Y de proteger las instituciones de la masificación. El turismo es una plaga, aunque los museos tienen otros problemas. El estigma colonialista, la devolución de fondos, la descentralización, el criterio de ordenamiento de las colecciones.



3. EL CINE

La irrupción de los terminales tecnológicos -el móvil, la tablet, el home cinema- ha transformado los hábitos de relación con el cine y también la propia narrativa formal de las películas. Cierran muchos cines, pero abren otros, tanto de barrio como de lujo. La industria se ha reciclado a través de las grandes plataformas, no siempre rentables, pero consolidadas. Y se ha conseguido vencer el problema de la piratería.



4. LAS ARTES ESCÉNICAS

La ópera, el teatro, la danza... Puede hacerse un diagnóstico bastante optimista respecto al porvenir de grandes artes escénicas, aunque también se enfrentan al envejecimiento del público y a las burbujas sociológicas en las que viven. Son los géneros más intervenidos por la Administración, pero también han prosperado las fundaciones y las iniciativas privadas.



5. LA TAUROMAQUIA

La presión del animalismo, la posición beligerante del Ministerio de Cultura y la distancia con la sociedad han, puesto los toros en una situación delicada, pero otros síntomas nos hablan de un escenario más entusiasta. Tanto por la proliferación de los jóvenes en las plazas como por la buena salud de la cabaña brava, el impacto de Roca Rey y la reputación de los toreros de arte.



6. LA CIUDAD

El éxodo masivo hacia las ciudades las ha convertido en lugares inhóspitos y hostiles, pero también en modelos de urbanismo y de convivencia. Nunca ha habido tantas megalópolis como ahora ni han reclamado estas últimas un estatus especial tan ambicioso en atribuciones, recursos, peso político y competencias (energía, medio ambiente, inmigración). ¿Asistimos al regreso de la ciudad estado?

7. EL PENSAMIENTO

Se trata de abordar un debate sobre las ideas y reflexiones que incita la civilización del porvenir. Qué modelo de sociedad se perfila. Cómo respondemos a la crisis de la soledad, de la deshumanización, mientras en otras latitudes prospera el fanatismo religioso. Las sociedades se hacen temerosas ante los problemas de la seguridad, de la inmigración. Y han crecido las supersticiones.

8. LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

¿Qué sabemos de ella? ¿Cuál es su alcance? ¿Cuándo puede condicionar, perjudicar y beneficiar a la civilización? ¿Es peligrosa la IA en las manos equivocadas, en regímenes tiránicos? ¿Es la última barrera o el preámbulo de otra revolución más ambiciosa? Las preguntas revisten tanta actualidad como misterio e incertidumbre. Por eso conviene hacérselas, e intentar responderlas.



TRAGEDIA DEL JET SET

Vuelve el Correísmo al Ecuador, gana Noboa

Contrario al comportamiento en las elecciones primarias y en la primera vuelta los votantes, motivados por el poder del Gobierno, echaron por tierra las ansias latinoamericanas de llevar otra mujer la conducción del Estado en la región.

MARICEL DRAZER
HTTPS://P.DW.COM/P/4T83E

Las condiciones críticas de la economía y la inseguridad ciudadana son los desafíos más importantes para la gestión del nuevo gobierno de Noboa", opina experto consultado por DW.

Mejor de lo esperado terminaron siendo los resultados de la segunda vuelta electoral para el primer mandatario de Ecuador, **Daniel Noboa,** que fue reelegido en su cargo.

"De entre las dos opciones por las que había que escoger, sin duda la de Noboa es la que más puede aportar para el desarrollo del país", explica su voto a DW el ingeniero **Alfredo Carrillo Torres,** desde la ciudad de Cuenca.



Según los datos oficiales, con más del 90 % de los votos escrutados, el candidato-presidente superaba por 12 puntos a su rival, **Luisa González:** un resultado que causó sorpresa, sobre todo, por la amplia diferencia entre ambos. Lejos de aceptar los guarismos, la candidata denunció "un grotesco fraude electoral" y pidió un nuevo recuento.

"Me parece penoso que trate de cuestionar la voluntad de los ecuatorianos", le contestó Noboa, desestimando de plano las acusaciones. "Esta victoria ha sido histórica, no hay ninguna duda de quién es el ganador", aseguró el empresario millonario y uno de los gobernantes más jóvenes del mundo.

ACUSACIÓN DE FRAUDE

¿Hubo fraude? «No descarto esa posibilidad", sostiene **Juan Paz y Miño, doctor en Historia Contemporánea,** en diálogo con DW. "Pero a quienes toca demostrarlo es a los dirigentes de la **Revolución Ciudadana"** (el partido de González), completa.

"Hasta el momento, hay una derrota del progresismo", afirma el también profesor emérito de la **Pontifica Universidad Católica de Ecuador.**

"Habrá que ver cómo se desenvuelve la dinámica política. No creo que Noboa ceda ante el pedido de



González. Aunque, en estricto rigor, debería ser el organismo electoral, supuestamente independiente, el que responda", puntualiza al respecto la socióloga y politóloga **Soledad Stoessel,** consultada por DW.

"Si Noboa está seguro de la transparencia del proceso electoral, debería acceder a la posibilidad de un recuento de votos", indica la profesora de la Universidad Central del Ecuador.



LAS VARIABLES DECISIVAS

Pero ¿cuáles fueron los factores que inclinaron la balanza a favor de Noboa?

"Noboa utilizó una campaña increíblemente agresiva, en el sentido de que, si el correísmo ganaba, iba a haber una debacle económica en el país: fue una guerra del temor", grafica la doctora en Ciencias de la Comunicación Ana Lucía Salinas de Dosch, en entrevista con DW.

"Se comportó como un estratega y usó su posición de presidente, haciendo énfasis en que pediría ayuda a expertos internacionales para combatir la violencia, la criminalidad y el narcotráfico, y esta es la principal preocupación de los ecuatorianos", explica la experta ecuatoriana.

"Hizo todo un show al respecto y dio la idea de que está haciendo algo, si bien en año y medio no ha logrado erradicar la violencia", analiza la también profesora de la **Universidad alemana de Rostock.**

"Aún sigue siendo eficaz el imaginario anticorreísta, que se suele activar en momentos electorales desde hace al menos ocho años en Ecuador, apunta, por su parte, la académica Stoessel, en relación con el vínculo de González con el expresidente **Rafael Correa,** y a la "demonización" de la que este es objeto por parte de cierto sector.

¿QUÉ PAÍS COMIENZA ESTE LUNES?

"Noboa tendrá que cumplir sus promesas de campaña. Se enfrenta a un país completamente dividido y tendrá mucha oposición, que lo tendrá bajo la lupa", evalúa **Salinas de Dosch.**

"Las condiciones críticas de la economía y la inseguridad ciudadana son los desafíos más importantes para la gestión del nuevo gobierno de Noboa", sostiene a su vez Paz y Miño. "Desde la otra cara de la medalla, en un ambiente de total polarización y de odio cultivado diariamente, el correísmo queda históricamente arruinado", evalúa el profesor quiteño.

En tanto, fronteras afuera, "Ecuador se incorpora al conjunto de gobiernos alineados con el conservadurismo continental", indica el experto, "y se convierte en un eslabón más de la cadena favorable a las geoestrategias del presidente de Estados Unidos, Donald Trump", completa.

Con luces y sombras, amigos y enemigos, Daniel Noboa se apresta a continuar por cuatro años más en el máximo cargo ejecutivo de su país: su meteórico ascenso reluce consolidado.



El teatro de la crueldad

No hay duda alguna: existe un deal secreto, sin embargo, persiste una pregunta.

REDACCION
HTTPS://WWW.ELINDEPENDIENTE.SV

Nayib Bukele, el monarca salvadoreño, ha propuesto poner sus prisiones a disposición de la administración de Donald Trump, pero ¿qué gana él con todo esto? ¿Busca el cripto-jefe planetario, influencer viral, algo más que una hegemonía cultural inesperada?

El gobierno de **Maduro** ha declarado que no descansará hasta haber liberado a los venezolanos inocentes atrapados en el laberinto carcelario bukeliano. Ninguna respuesta de San Salvador. El interés está en otra parte.

En realidad, de los 261 latinoamericanos expulsados de Estados Unidos, sólo uno le interesaba a Bukele. Sólo uno justificaba aquel vuelo, esa expulsión y todo lo demás. Se llama **César Antonio López Larios, alias Greñas de Stoners.**

Él es un verdadero criminal. Uno de los líderes históricos de una de las pandillas más poderosas de Centroamérica, la **Mara Salvatrucha MS-13.** Estaba acusado de terrorismo en Nueva York. Pero la fiscalía del distrito este de Nueva York retiró los cargos contra López Larios en el país por "razones geopolíticas y de seguridad nacional".

TRADUZCAMOS.

Greñas de Stoners tiene información que el presidente de El Salvador no quiere que se haga pública en un juicio en Estados Unidos. Esta información se refiere en particular a las negociaciones secretas y los acuerdos entre Bukele y la MS-13 para reducir los homicidios y el apoyo electoral que le permitió triunfar por primera vez. Para reducir la violencia, a veces hay que saber aliarse con ella, pero es mejor ocultarlo.

Bukele no quiere que se sepa. A nadie le gusta que se negocie con criminales y asesinos, ni siquiera en El Salvador. Ahora el mensaje es más claro. Aquellos que se sientan tentados a hablar, incluso en Estados Unidos, serán entregados a Bukele. Y, como habrán notado, el ambiente ha cambiado en El Salvador. Ya no hay negociación posible. La estrategia de mano dura ha tomado el relevo, y para siempre.

HACE EXACTAMENTE TRES AÑOS QUE BUKELE GOBIERNA CON EL ESTADO DE EXCEPCIÓN.

Más de 85,000 personas han sido dete-

nidas. La regla es simple, de esas cárceles ya no se sale. Las fuerzas del orden tienen todos los derechos.

Bukele tiene plenos poderes. Miles de detenciones arbitrarias. Inocentes son arrestados, torturados, desaparecidos, asesinados. Por una mirada, un tatuaje, una prenda de vestir.

No hay que estar en el lugar equivocado, en el momento equivocado.

La Constitución sólo dice que hay tres poderes, no dice cuál debe dominar. El poder ejecutivo se encarna en la monarquía. La monarquía es una fuerza real.

No se ejerce en figuras como Carlos III, sino en figuras como **Elon Musk, el zar de la eficiencia gubernamental americana.** Sólo la energía monárquica, la energía que proviene de un solo punto, permite gobernar.

En El Salvador, la energía que **Curtis Yarvin, bloguero americano,** quiere instalar en la Casa Blanca, ha producido resultados tangibles. Las pandillas ya no están en las calles, sus estructuras de mando han sido desmanteladas, el país disfruta de una seguridad sin precedentes en su historia.

No importan los medios empleados ni los daños colaterales, los salvadoreños entienden, sienten, que todo se hace en nombre de un bien superior. Se resignan. Así es como se mantiene el sistema.

La popularidad de Bukele siempre oscila entre el 80 y el 90%. "Cuando la gente ve un caballo fuerte y otro débil, le gusta el caballo fuerte, repite Curtis Yarvin. Es una de las aporías de la democracia: desde Moscú hasta Washington, el teatro de la crueldad es eficaz.

Todas las miradas se dirigen, por tanto, a este sorprendente laboratorio centroamericano: el Estado ha vuelto, es aplastante, monstruoso, da miedo. Como demuestra **Carlo Ginzburg, historiador italiano,** en un magistral ensayo, ahí reside su profunda genealogía.

Durante gran parte de su larguísima vida, **Thomas Hobbes, el filósofo inglés,** no dejó de reescribir **El Leviatán** en diversas formas y lenguas (en latín y en inglés), ampliándolo, corrigiéndolo y modificándolo. Algunas nociones, que había empezado a presentar en forma embrionaria, se desarrollaron enriqueciéndose con nuevos significados. Una de esas nociones, es fundamental, es el miedo.

Por razones que probablemente tienen más que ver con la vanidad que con la ideología, Trump decidió desafiar a la globalización neoliberal; probablemente no esperaba tener éxito.



Él es quien ha reemplazado a las pandillas, a él es a quien ahora se teme.

El Leviatán, el Estado, siempre es más fuerte que cualquier organización criminal.

Dice con orgullo Bukele en una conferencia de prensa, preguntándose cómo los criminales pudieron tomar el control de los Estados en otros países latinoamericanos.

No hay gobierno que no pueda eliminar la delincuencia. Es absurdo, añade. Bukele controla todo el aparato estatal salvadoreño. Ha bloqueado todas las instituciones, o lo que queda de ellas, y su presidencia. La cronología es clara.

El 9 de febrero de 2020, Bukele toma la Asamblea Nacional con el ejército. Fue un autogolpe.

El 1 de mayo de 2021, destituye a los jueces de la Sala Constitucional de la Corte Suprema y reemplaza al fiscal general del país.

El 3 de septiembre de 2021, los nuevos magistrados de la Corte Suprema nombrados por Bukele autorizan la inmediata reelección presidencial, prohibida por la Constitución.

El 29 de abril de 2024, Bukele cambia la Constitución y allana el camino para su reelección ilimitada.

Hoy, se ha vuelto intocable. En su cuenta oficial de X, todavía se presenta como **Philosopher King.** Esto da ideas. Musk no deja de repetir que es el modelo, el camino a seguir. Yarvin lo lleva diciendo desde hace quince años. Lo recordamos.

Hay que poner fin a "la fallida experiencia democrática de los dos últimos siglos", e instaurar una nueva monarquía. **Peter Thiel, antiguo CEO de PayPal** anuncia la gran revelación.

"Me recuerda al emperador Constantino", le dice el arzobispo ortodoxo griego de América al presidente de los Estados Unidos. En las filas de la joven guardia revolucionaria del D.O.G.E., estamos seguros de que ha llegado el momento de hacer que Estados Unidos pase a la escala. Donald Trump mira.

No lo entiende todo, pero escucha. Y sin duda haríamos bien en mirar también.



En el entorno de Trump, un Politburó invisible

En torno a Trump, los que realmente tienen el poder forman una nueva oligarquía, una especie de Politburó invisible, cuyos miembros no deben ser identificados como tales.

TIMOTHY SNIYDER
HTTPS://LEGRANDCONTINENT.EU/ES

Otra inquietante analogía es la idea del «declive del Estado». La revolución bolchevique prometía un Estado transitorio, dirigido por una vanguardia, que desaparecería una vez que el comunismo se hubiera hecho realidad. Sin embargo, en la práctica, cuando el Estado se derrumba, siempre es reemplazado por otra cosa: en este caso, por un comité restringido de líderes, el Politburó, que centraliza todos los poderes. Esto es precisamente lo que estamos observando hoy en día. En USA, el Estado se está debilitando deliberadamente. Pero los que realmente tienen el poder forman una nueva oligarquía, una especie de Politburó invisible, cuyos miembros no deben ser identificados como tales.

No se trata de una desaparición del poder, sino de su desplazamiento hacia un círculo aún más restringido y opaco.

Desde la victoria de Donald Trump, el **Partido Demócrata** parece desorientado, incluso desamparado. ¿Cree que tiene los recursos necesarios para apropiarse plenamente de la causa de la libertad tal como usted la define?

En primer lugar, hay que precisar que la oposición no se reduce al Partido Demócrata. Otras instituciones pueden desempeñar un papel crucial para resistir al trumpismo, como los sindicatos, aunque hoy en día son mucho más débiles de lo que deberían ser.

También me parece esencial distinguir dos períodos: noviembre de 2024 y la primavera de 2025. En mi opinión, son dos momentos históricos muy diferentes. En 2024, el objetivo de los demócratas era ganar para evitar una catástrofe, pero hacer campaña para evitar un desastre no es lo mismo que organizar la oposición. Además, aunque no es una opinión muy



extendida, no estoy convencido de que su campaña fuera tan mala. Es cierto que habría habido que hacer ajustes, pero se enfrentaban a obstáculos considerables: el hecho de ser candidatos salientes, lo que en 2024 jugó sistemáticamente en contra de todos los candidatos en el cargo, y un entorno mediático muy sesgado a favor de la derecha. A pesar de ello, obtuvieron un resultado muy ajustado, ya que Trump ni siquiera superó el umbral del 50 %.

La primavera de 2025 abre una secuencia completamente diferente. No creo que lo esencial sea volver una y otra vez sobre las razones de la derrota. Lo que importa es que la situación ha cambiado radicalmente: la magnitud de la amenaza que representan Musk y Trump crea nuevas oportunidades políticas que antes no existían. Ahora, Trump ya no es un candidato que se opone al sistema: es el sistema, y está tratando de desmantelarlo. Esta dinámica crea nuevas líneas de ataque. Es posible explotar la preocupación colectiva ante el colapso de las instituciones, ante la fragilidad de un Estado debilitado, ante un Estados Unidos que, lejos de ser «restaurado», se convierte en el hazmerreír del mundo. También hay preocupaciones más inmediatas: a nadie le gusta ver caer aviones del cielo o constatar el colapso de infraestructuras esenciales.

La verdadera pregunta es, por tanto, la siguiente: ¿serán capaces los demócratas y otros actores políticos de adaptarse a esta nueva situación? Paradójicamente, es un momento prometedor para ellos: pueden atacar en todos los frentes. ¿Quién ha elegido a Elon Musk? ¿Por qué ejerce un poder tan desmesurado cuando es tan impopular? ¿Por qué destruye elementos fundamentales de la vida cotidiana cuando los ciudadanos los aprecian?

Dicho esto, creo que no basta con conformarse con una oposición reactiva. Hay que proponer una alternativa positiva. Y para mí, esta alternativa pasa por una verdadera reapropiación del concepto de libertad. Si bien Sobre la libertad es una obra filosófica, tiene implicaciones políticas: la libertad puede ser la base que una las ideas de la izquierda tradicional, el conservadurismo moderado y el liberalismo para construir un proyecto institucional ambicioso y coherente.

No se trata simplemente de retomar el concepto de libertad como un eslogan táctico, que es lo que han intentado hacer los demócratas. Hay que redefinirlo en profundidad, devolverle toda su riqueza conceptual. **Esto permitiría, por ejemplo, articular en un mismo discurso la idea de que es inaceptable que la tecnología esclavice nuestras vidas y que el acceso universal a la salud es una verdadera liberación.** La libertad debe volver a ser un concepto global, un principio estructurador capaz de sustentar un proyecto de sociedad.

Esta dinámica crea nuevas líneas de ataque. Es posible explotar la preocupación colectiva ante el colapso de las instituciones, ante la fragilidad de un Estado debilitado, ante un Estados Unidos que, lejos de ser «restaurado», se convierte en el hazmerreír del mundo. También hay preocupaciones más inmediatas: a nadie le gusta ver caer aviones del cielo o constatar el colapso de infraestructuras esenciales.




PENSAMIENTOS
PROPIOS
La
verdad
más allá del
interés particular
Los
sábados
a las
11:00 pm
por
CANAL AMERICA
CANAL 1014 - OPTIMUM
TELEVISIÓN DOMINICANA
PARA EL MUNDO
www.canalamerica.tv
Con Rolando Robles y
Carlos McCoy


CANAL AMERICA
Canal 1014 optimum.
Descubre por qué somos lo mejor de la Televisión Dominicana
en los Estados Unidos



COMMUNITY FAMILY

HEALTH CENTER

DAVID LAZALA MD PC

HUMANO, RESPONSABLE....

UN MÉDICO A LA ANTIGUA
CON LA MAS MODERNA TECNOLOGÍA







126 NAGLE AVE, NEW YORK, NY 10040

929-724-4300 929-724-4301

dr.lazalacfhc@gmail.com



LA MAYOR ASPIRACIÓN DEL ANCIANO ES ENVEJECER CON BIENESTAR Y MORIR EN SALUD

El envejecimiento demográfico de la población plantea desafíos significativos para los sistemas de salud, pensiones y cuidados a largo plazo, especialmente en países en desarrollo que aún están adaptándose a esta transición poblacional.

Las modificaciones de los factores de riesgos cardiovasculares y ambientales pueden tener un impacto importante en la longevidad y la calidad de vida de los envejecientes. Por tal motivo, las intervenciones tempranas para controlar y tratar la hipertensión arterial, dislipidemias y diabetes mellitus tipo 2 -mediante fármacos, dietas saludables y ejercicio regular- tienen un impacto positivo porque reducen los eventos cardiovasculares tales como: ataques cardiacos, accidentes cerebro vasculares (ACV) y daños macro y microvasculares, retrasando así la aparición de complicaciones asociadas al envejecimiento.

Así mismo, el control de la conducta nos permitiría modificar y evitar la obesidad o sobrepeso, el tabaquismo y el sedentarismo. De igual manera, controlando la exposición prolongada de los ambientes contaminantes, adoptando estilos de vida para reducir el estrés, rechazando el ruido y las compañías tóxicas, manteniendo redes sociales activas y afectivas, y mejorando la calidad del sueño. Solo así, tendremos menor riesgo de deterioro cognitivo y mayor longevidad.

Según la OMS, la población mundial mayor de 80 años se duplicará en los próximos 30 años (155 millones en el 2021) [1] y para el 2050 se triplicará (459 millones). En USA habrá un incremento de 32.7 millones de octogenarios para el 2030. [2]

Como sabemos, la prevalencia de las enfermedades cardiovasculares aumenta con la edad y es de un 85% para los octogenarios, la hipertensión arterial es el factor de riesgo más importante. Aunque la mayoría de los estudios hasta la fecha

(STEP, ESPIRIT, HYVET) no mostraron una evidencia clara del nivel óptimo de la presión sistólica (PAS) en mayores de 80 años tratados por hipertensión.



El estudio "Systolic Blood Pressure and Cardiovascular Mortality in US. Adults Aged 80+ Taking Antihypertensive Medications" [3], usando datos de NAHES (1988-2014), el grupo de pacientes que tuvieron niveles de presión sistólica por debajo de 130 mm Hg, tuvieron menos mortalidad que los que tuvieron presión sistólica igual o superior a 150 mm Hg; esto sugiere que los pacientes podrían beneficiarse de objetivos más bajos de presión arterial, siempre que se individualice el tratamiento.

En un estudio reciente de Gaziano et al, demostró que la restricción del contenido de sodio de las comidas procesadas redujo la presión arterial, usando un sustituto de la sal (cloruro de magnesio), limitando el consumo de sal entre un 25-80%, redujo la recurrencia de ACV y muerte [4]. Cada gramo de reducción de sal fue asociado con una reducción de 1.3 mm Hg de la presión sistólica. Los pacientes adultos que consiguieron el objetivo ideal de consumo (menos de 2 gramos al día) tuvieron mayor reducción de la presión arterial.

En otro estudio realizado en más de 15,000 individuos, con una media de seguimiento de 61.2 meses, en 600 comunidades al norte de China, Ding et al, se demostró que, usando un sustituto de sal basado en cloruro de potasio, produjo reducciones significativas del riesgo de ACV, de eventos cardiovasculares totales (MACE) y de muerte prematura [4]. Ambos estudios demostraron el beneficio y seguridad de una dieta baja en sal, incluyendo sustitutos de la sal común, apuntando la necesidad de adoptar políticas de salud que reduzcan el consumo de dietas de alto contenido de sal.

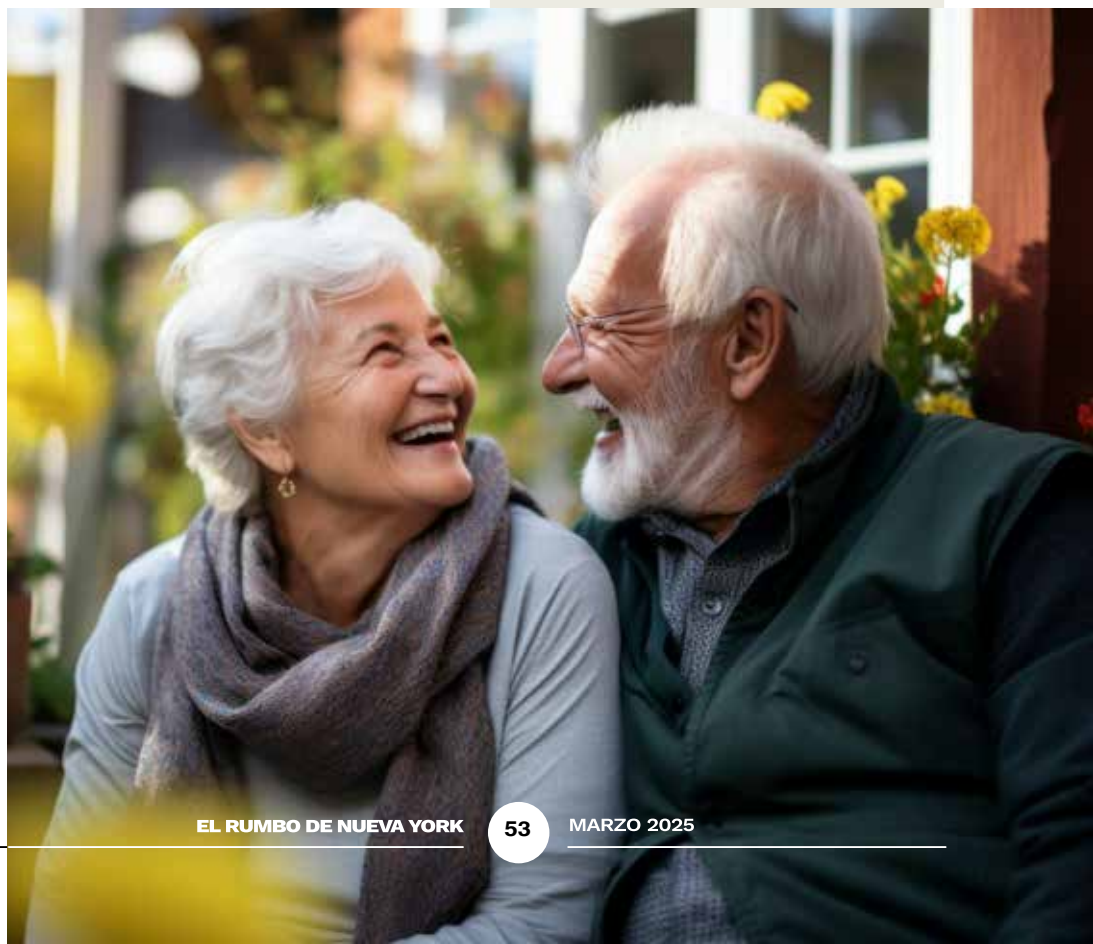
Los alimentos ultra procesados son productos alimenticios industriales que han sido elaborados a partir de ingredientes refinados y aditivos, con muy poco o ningún alimento entero en su composición. Suelen tener mucho sabor, ricos en calorías vacías, sal, grasas, y carecen de valor nutricional importante. Contienen azúcares añadidos, grasas saturadas o trans, y sal en exceso. Incluyen aditivos industriales como colorantes, saborizantes, emulsionantes y conservantes. Tienen larga vida útil, listos para consumir o calentar y se presentan en envases muy llamativos.

Ejemplos son los snacks empaquetados, las bebidas azucaradas, comidas listas para calentar, productos de panadería industrial, embutidos y carnes procesadas. Su consumo está asociado con la obesidad-sobrepeso, diabetes mellitus tipo II, hipertensión, dislipidemias, mayor riesgo de muerte prematura, deterioro cognitivo en ancianos y aumento del cáncer [6].

El envejecimiento demográfico de la población plantea desafíos significativos para los sistemas de salud, pensiones y cuidados a largo plazo, especialmente en países en desarrollo que aún están adaptándose a esta transición poblacional.

"Sólo debemos aspirar a morir en salud y de repente"

Como sabemos, la prevalencia de las enfermedades cardiovasculares aumenta con la edad y es de un 85% para los octogenarios, la hipertensión arterial es el factor de riesgo más importante.





Consecuencias del consumo temprano de azúcar

Los niños expuestos a menos azúcar a una edad temprana tuvieron menos probabilidades de desarrollar diabetes o presión arterial alta décadas más tarde.

TEXTO
HTTPS://NEWSINHEALTH.NIH.GOV/2025

Los expertos recomiendan que los niños no consuman azúcares añadidos antes de los 2 años de edad. Sin embargo, la mayoría de los niños están expuestos a azúcares añadidos a una edad muy temprana incluso antes de nacer, a través del torrente sanguíneo de sus madres.

Los científicos estudiaron los efectos a largo plazo en la salud de la exposición al azúcar en el útero y en la infancia temprana. Para ello, analizaron la salud de los adultos en el Reino Unido que fueron concebidos o nacieron aproximadamente al final del periodo de racionamiento del azúcar. El racionamiento había comenzado durante la Segunda Guerra Mundial. La cantidad de azúcar permitida para cada persona estaba dentro de las pautas alimentarias actuales de USA. Después de que terminara el racionamiento, el consumo de azúcar casi se duplicó.

Los investigadores científicos analizaron los datos de más de 60,000 personas que nacieron en el Reino Unido entre octubre de 1951 y marzo de 1956. Los que nacieron antes de julio de 1954 probablemente tuvieron una exposición reducida al azúcar debido al racionamiento. Los que nacieron a partir de julio de 1954 no vivieron el racionamiento del azúcar. Como resultado, nacieron en un entorno con mayor cantidad de azúcar.

Los niños expuestos a menos azúcar a una edad temprana tuvieron menos probabilidades de desarrollar diabetes o presión arterial alta décadas más tarde. Los beneficios para la salud aumentaban con una exposición más prolongada al racionamiento. En el caso de los niños con una exposición reducida al azúcar durante al menos 19 meses después del nacimiento, el riesgo de tener diabetes disminuyó en aproximadamente un 35%. El riesgo de desarrollar presión arterial alta disminuyó en aproximadamente un 20%.

"Es difícil encontrar situaciones en las que las personas son aleatoriamente expuestas a diferentes entornos nutricionales a una edad temprana, y poder hacerles un seguimiento durante 50 o 60 años", afirma la doctora Tadeja Gracner, de la Universidad del Sur de California, que dirigió el estudio. "El fin del racionamiento nos proporcionó un experimento natural novedoso para superar algunos de estos desafíos".



EL MACHISMO, AHORA SE VE DIFERENTE

GABRIELA REYES
TERAPEUTA EN MATRIMONIO Y FAMILIA.



Un nuevo estudio de **Chispa,** la aplicación líder de citas y amistad para latinos en Estados Unidos, revela diferencias significativas en la forma en que hombres y mujeres latinos perciben el machismo. El 66% de los hombres latinos asocia el machismo con orgullo, mientras que el 55% de las latinas afirma que genera problemas de control y desafíos en las relaciones.

Con casi el 40% de las mujeres citando la falta de disponibilidad emocional como uno de los obstáculos más evidentes en las citas, lo que deja claro que las dinámicas tradicionales de pareja están cambiando.

El estudio coincide con el lanzamiento de **"Modernizing machismo"** (Modernizando el machismo), una iniciativa de Chispa durante el Mes de la Mujer y que busca fomentar relaciones más saludables dentro de la comunidad latina.



La encuesta reveló varios hallazgos clave sobre la dinámica de las relaciones actuales:

- **El 46%** de las mujeres latinas reporta que el machismo tradicional crea desafíos en las relaciones.
- **El 38.8%** de las mujeres señala la falta de disponibilidad emocional como una barrera significativa.
- **El 43.9%** de los hombres latinos ya está encaminado a redefinir la masculinidad a través de la confianza y la protección, en lugar de la dominación.
- **Sólo el 20.7%** de los hombres cree que el machismo tradicional fortalece las relaciones.

La terapeuta en matrimonio y familia, **Gabriela Reyes,** con más de 11 años de experiencia especializada en relaciones, considera que la iniciativa llega en un momento especialmente oportuno.

"En mi práctica, he observado cómo el machismo puede crear barreras para la intimidad emocional", afirma Reyes. "Estos datos validan lo que muchas parejas experimentan y, aún más importante, señalan soluciones que tanto hombres como mujeres pueden adoptar".

La iniciativa **"Modernizing machismo"** representa un paso importante en la evolución dentro de la comunidad latina, especialmente en momentos en que las generaciones más jóvenes buscan equilibrar la identidad cultural con expectativas cambiantes en torno a los roles de género y la expresión emocional.

"Al final del día, redefinir el machismo no significa borrar la cultura, sino evolucionar de una manera que beneficie tanto a hombres como a mujeres", concluye Reyes.

EL MUNDO QUE VIENE HASTA 2030 NO TE VA A GUSTAR 1/2

Según Bank of America; y no está claro si es una revolución (o varias), pero se le parece mucho. El mundo que viene hasta 2030 vendrá cargado de procesos disruptivos. Y no sólo relacionados con la inteligencia artificial. Un dossier de Bank of America lo explica.

CARLOS SÁNCHEZ
HTTPS://WWW.ELCONFIDENCIAL.COM

Hasta hace no demasiado tiempo, el término revolución se refería a cambios radicales y profundos (a veces violentos) en las estructuras sociopolíticas de un determinado territorio. Pero a medida que ha ido avanzando la innovación tecnológica, el término revolución se ha banalizado tanto que, incluso, se ha convertido en un lugar común. Las presuntas revoluciones están más presentes que nunca en el lenguaje cotidiano. No hay día sin su avance 'revolucionario' o descubrimiento 'histórico'.



Sin embargo, lo que viene hasta 2030 se parece mucho a esos cambios trascendentales que dejan profundas huellas, aunque probablemente sin ese carácter trágico que a menudo (no siempre) han tenido las revoluciones. Al menos, es lo que piensan los analistas de Bank of America, que han publicado un documento en el que se identifican los factores que transformarán el orden mundial hasta 2030. El próximo quinquenio, aseguran, será el comienzo de algo distinto. El mundo se enfrenta a un cambio de sus viejos paradigmas.

En particular, sostienen, porque se demandará más de todo: recursos físicos, ingentes procesamientos de datos, auge de la inteligencia artificial (IA), ancho de banda para las redes de telecomunicaciones y, por supuesto, energía, agua o minerales críticos. Al mismo tiempo, se activará un intenso proceso de reconstrucción de infraestructuras y redes de servicios esenciales. Pero también serán cinco años en los que el populismo tratará de instalarse en el poder, se producirán conflictos comerciales e irán in crescendo las carreras armamentísticas.

Otro cambio radical tendrá que ver con el consumo. Pasará de primar a los baby boomers a la generación Z, mientras que, en paralelo, se deberán cuidar y ampliar los servicios sanitarios e impulsar los descubrimientos biomédicos. Según Vanessa Cook, estratega de Bank of America Institute, a medida que el mundo se acerca a 2030 se irá rompiendo el viejo libro de reglas que ha funcionado en los últimos decenios.

En su opinión, si bien la primera mitad de esta década puede describirse como un mundo macro de flexibilización cuantitativa (acciones contundentes de los bancos centrales para bajar los tipos de interés), auges del PIB y shocks inflacionarios justo después de la pandemia, durante los próximos cinco años tendrán mayor importancia las políticas micro.

ESTOS SON LOS ASPECTOS QUE CONFIGURARÁN EL ORDEN ECONÓMICO GLOBAL EN 2030.

La tecnología se come al mundo

La innovación tecnológica conduce a una nueva dimensión impulsada por la revolución de la IA. BofA Global Research cree que los precios de la tecnología se desplomarán, mientras que se consolidará la integración de la IA en todos los aspectos de nuestras vidas. Al tiempo, presenciaremos su papel transgresor en la innovación. La IA Agentic —un tipo de inteligencia artifi-

cial capaz de actuar de forma autónoma para completar tareas— influirá de forma determinante en el mercado laboral, mientras que las simulaciones de IA enriquecidas desarrollarán nuevos productos en los servicios de salud, en la industria y en los servicios financieros. Además, la IA tenderá a interactuar con el entorno físico, lo que permitirá acelerar la siguiente generación de automatizaciones. Al mismo tiempo, es probable que veamos una "carrera armamentista" de guerra tecnológica entre las superpotencias condicionada por la desglobalización acelerada y el proteccionismo tecnológico, así como por las preocupaciones de privacidad.

Industria 6.0: minimización de la intervención humana. La revolución del modelo de lenguaje amplio de IA, asegura el estudio, ha acelerado lo que se ha llamado Industria 5.0, que enfatiza la colaboración entre humanos y tecnologías avanzadas, como robots impulsados por IA, para optimizar los procesos en el lugar de trabajo. Este proceso dirige a las sociedades de la era de la humanización (Industria 5.0) a la Industria 6.0, que apunta a minimizar la intervención humana mediante la creación de sistemas de fabricación inteligentes y totalmente integrados basados en la próxima generación de tecnologías.

Inseguridad digital

El cibercrimen avanzará hasta colocarse como el tercer PIB más grande del mundo, después de EEUU y China. No es de extrañar, asegura el informe, que haya surgido un sentimiento de ansiedad ante los riesgos tecnológicos. El elenco de peligros, asegura, es elevado: ataques cibernéticos, agentes de IA que desplazan a trabajadores, aumento de noticias falsas y desinformación o adicción a las redes sociales que conduce a la soledad. Se espera que el coste global del cibercrimen crezca hasta los 15,6 billones de dólares hacia 2030. No en vano, se producen ataques deep fakes (videos falsos) cada cinco minutos, y el número se duplica cada seis meses desde 2018. Se calcula que los costes por daños causados por deep fakes alcancen los 40.000 millones de dólares en 2027. ¿Será la ciberseguridad el cisne negro en 2030?,



se pregunta el estudio. Se pone como ejemplo que utilizando la potencia de cálculo de más de 10.000 GPU A100 de Nvidia, el fabricante de chips, para entrenar Chat GPT, se necesitaría sólo un segundo para descifrar una contraseña. Es más. Los ataques informáticos tardan ahora una media de 277 días o unos nueve meses en identificarse y contenerse. La ciberseguridad, de hecho, se está convirtiendo cada vez más en una cuestión de seguridad nacional, ya que las infraestructuras críticas son más vulnerables a los ataques.

Demanda infinita

Un mundo en transformación, dice el documento, tiene necesidades de cambio. El crecimiento exponencial de la tecnología requerirá muchos más recursos e infraestructuras, lo que se sumará a los requisitos ya crecientes derivados del crecimiento demográfico. Hay que tener en cuenta que el auge de la IA está acelerando la demanda de potencia informática, ancho de banda y redes de suministro ampliadas tanto de energía como de agua, además de materias primas y centros de datos. Ya están surgiendo cuellos de botella en habilidades y el capital humano necesario.

La hora de la reconstrucción

La infraestructura global, asegura BofA, necesita ser ampliada y modernizada para dar cabida a tendencias convergentes demografía, sostenibilidad e innovación. Pero hay un déficit de financiación: se necesitan 94 billones de dólares a nivel mundial para 2040, y se estima que se necesitan 500.000 millones de dólares cada año para 2030, además de los fondos públicos disponibles. Esto abarca varias tendencias estructurales: descarbonización, electrificación, tecnologías disruptivas, relocalización, cambios demográficos o envejecimiento, fenómenos que requieren un aumento significativo de la inversión en infraestructuras. Igualmente, las infraestructuras más antiguas, como las redes eléctricas, los sistemas de agua y las redes de transporte, requieren su sustitución y modernización para integrar nuevas tecnologías, como la supervisión, los sensores y la intervención de la IA.

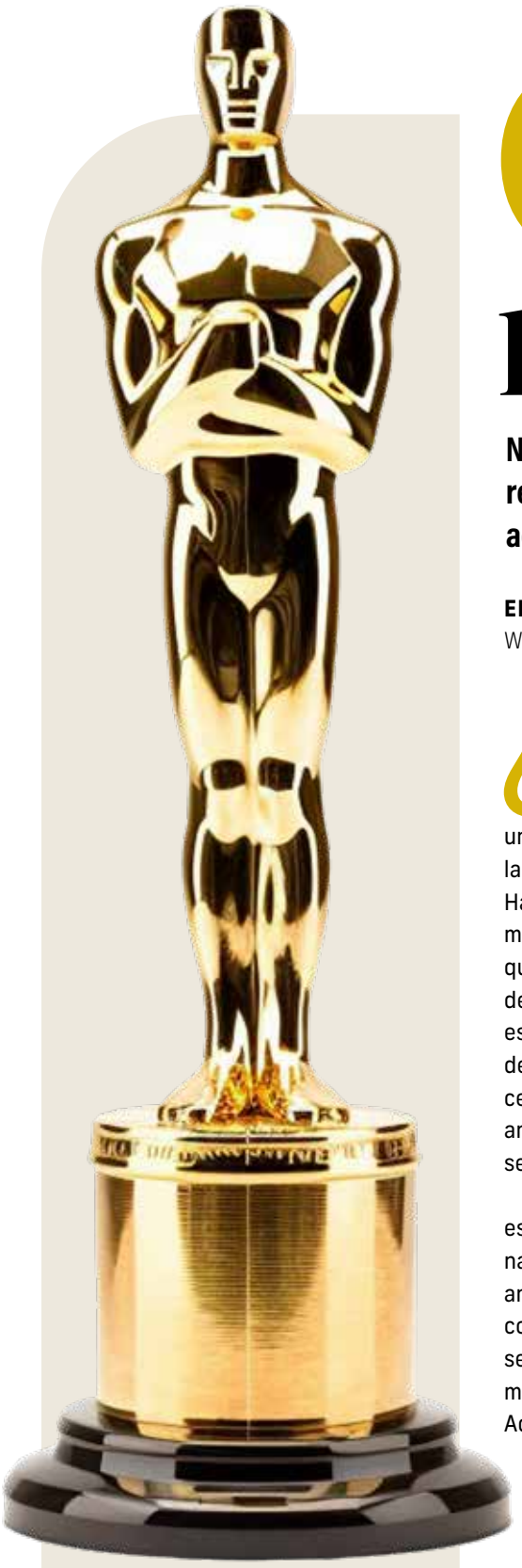
Transición energética

El sistema energético mundial está en transición hacia fuentes más diversificadas de generación y almacenamiento de energía, lo que requiere una infraestructura y tecnología significativas. Las tendencias de inversión mundiales están empezando a reflejar esto, con cerca de dos billones de dólares invertidos en una variedad de activos de energía limpia en 2023 (el doble que en 2020). Sin embargo, se necesita mucho más.

Populismo

Políticamente, el populismo está en auge en la década de 2020. Occupy Wall Street, el Brexit y la primera administración del presidente Trump fueron precursores en la década de 2010, y la tendencia política se ha profundizado durante la primera mitad de esta década. Los electorados se están alejando cada vez más de los líderes y partidos políticos tradicionales en respuesta al aumento de la inflación, la inmigración y la desigualdad. En 2024, se celebraron elecciones en países que representaban el 40% de la población mundial, el 60% del PIB mundial y el 80% de la capitalización del mercado de valores mundial. La victoria de Trump significó el triunfo del populismo, no sólo en EEUU. Los votantes crecieron a costa de los partidos tradicionales en 26 de las 32 elecciones celebradas el año pasado. Los partidos mayoritarios cayeron a su nivel más bajo en el Reino Unido desde 1918 (57%) y a su nivel más bajo en Francia desde 1945 (36%)

TRAGEDIA DEL JET SET



Un Oscar para Trump

No siempre las galas han de convertirse en plataforma reivindicativa, pero en esta ocasión se esperaba alguna señal de aquellos que tienen en sus manos un altavoz inconmensurable.

ELVIRA LINDO
WWW.ELPAIS.COM/

¿Quién dijo que la ceremonia de los Oscar no estuvo tan politizada como aquellas ediciones en las que los premiados blandían su premio como una espada? Si ha habido una gala donde la política se respiraba fue sin duda ésta. Hay ocasiones en las que el silencio es más elocuente que las palabras y ocurrió que los artistas aceptaron callar el nombre de quien está poniendo en peligro todas esas causas que reunidas configuran la defensa de unos derechos en franco retroceso. Esa omisión consiguió que el influjo amenazante de Donald Trump no dejara de sentirse.

Atrás queda aquel **Marlon Brando** que escenificó con la presencia de la indígena **Littlefeather** la defensa de los indios americanos; atrás, mujeres imbatibles, como **Jane Fonda** (sigue hoy sin callarse), arrestada cuatro veces en su vida, la más sonada, contra la guerra del Vietnam. Adónde queda un discurso como el de **Michael Moore** señalando al presidente Bush por la invasión de Irak?; adónde la furia de **Meryl Streep** en los **Globos de Oro de 2017 contra Trump** por burlarse de los débiles. Hoy el miedo es tan paralizante como cuando los artistas temían ser incluidos en la lista del senador **McCarthy.** Para entonces, **Orson Welles** expresó su diagnóstico: **los progresistas no quisieron perder sus piscinas.**

El propio presentador, **Conan O´Brien,** navegó sobre ese tipo de humor consistente en pullas contra los artistas que ya resulta cargante. Era desesperanzador y extraño. Si viéramos esta ceremonia dentro de diez años no hallaríamos rastro de este mundo a la deriva. No siempre las galas han de convertirse en plataforma reivindicativa, pero en esta ocasión se esperaba alguna señal de aquellos que tienen en sus manos un altavoz inconmensurable.

Fue justo y emotivo el recuerdo a las víctimas de los incendios, que, por cierto, no son un castigo divino sino una consecuencia de ese terreno en falso sobre el que se construyó Hollywood, pero alguna vez alguien podría recordar a esos cientos de miles de personas que a dos pasos del teatro Dolby ya vivían a la intemperie antes del desastre. Fue la gran fiesta de la omisión: ¿no había manera de que Adrien Brody conectara la historia del arquitecto judío huido del nazismo con la masacre palestina?

Por fortuna, los directores palestino-israelíes de ***No other land*** supieron

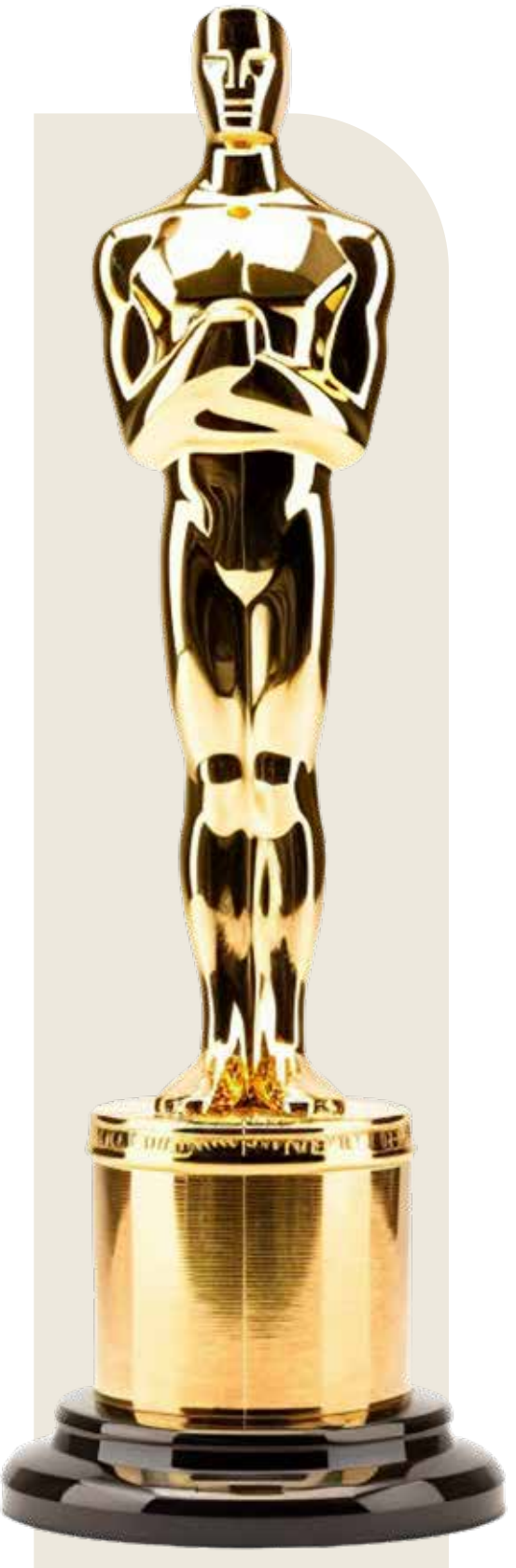
aprovechar su momento para expresar un desesperado deseo de convivencia. Fueron aplaudidos, pero no secundados con palabras que hicieran referencia a nuestro presente. Todos los discursos se refugiaban en el argumento concreto de las películas, sin referencias a la preocupante deriva mundial: desde un director, **Sean Baker,** resucitador del cine independiente, manifestando empatía por las prostitutas, hasta **Zoe Saldaña,** celebrando ser la primera dominicana premiada.

Cada uno de ellos podría haber hecho de sus palabras un canto general que incluyese a quienes hoy son las primeras víctimas del nuevo régimen: inmigrantes, mujeres, homosexuales, personas transgénero, funcionarios, informadores, científicos, cualquier profesional que se manifieste contra el primer rey americano. Decía el gran showman **Stephen Colbert** que muchos espectadores no americanos le escribían manifestando su solidaridad. Por desgracia, las consecuencias de la victoria trumpista nos afectan también a quienes no tuvimos derecho a voto.

Pero, a quién votar: ¿dónde están los celebrados Obama, los influyentes Clinton, la burbujeante Kamala Harris? Aparecen solo si los votos les sonríen. Han delegado en la sociedad civil la ardua tarea de la rebelión. Ya lo predijo **Ursula K. Le Guin** en un 2014 que parece ser hoy mismo: **"Todo poder humano puede ser resistido. Vienen tiempos difíciles y necesitaremos la voz de escritores que puedan vislumbrar alternativas a la forma en la que vivimos ahora, que sepan ver en una sociedad asolada por el miedo y sus tecnologías obsesivas otras formas de convivir e incluso encontrar motivos para la esperanza".**

Todos los discursos se refugiaban en el argumento concreto de las películas, sin referencias a la preocupante deriva mundial: desde un director, Sean Baker, resucitador del cine independiente, manifestando empatía por las prostitutas, hasta Zoe Saldaña, celebrando ser la primera dominicana premiada.





Basel Adra (izquierda) y Yuval Abraham, durante su discurso de agradecimiento tras ganar el Oscar al mejor largometraje documental por 'No Other Land', el pasado 2 de marzo.

TRAGEDIA DEL JET SET

¿Mató mi abuelo al tuyo?



La condena al historiador Juan Antonio Ríos Carratalá por intromisión ilegítima parcial en el derecho al honor de Antonio Luis Baena Tocón, secretario del juzgado de instrucción que procesó a Miguel Hernández en 1939, zanja de un mazazo una discusión sutil.

SERGIO DEL MOLINO
HTTPS://ELPAIS.COM/BABELIA

Mi abuelo contaba siempre un chiste que le hacía mucha gracia: un violinista se pasea por la selva y se encuentra con un tigre. El músico saca su instrumento y empieza a tocar, amansando a la fiera. Poco a poco, convoca a todos los animales, hasta que se forma un auditorio de serpientes, gorilas y demás fauna encandilada. Al final, aparece un león. Avanza hasta la primera fila y se zampa al violinista. Los animales protestan: **«Maldita sea, llegó el sordo y se jodió el concierto».**

La magistrada del juzgado de primera instancia número 5 de Cádiz, **Ana María Chocarro López,** podría interpretar el papel de león en este cuento que no tiene ninguna gracia. Al condenar al historiador **Juan Antonio Ríos Carratalá** por intromisión ilegítima parcial en el derecho al honor de **Antonio Luis Baena Tocón,** secretario del juzgado de instrucción que procesó a **Miguel Hernández** en 1939, zanja de un mazazo una discusión sutil, larga, tentacular y en buena medida inefable sobre la responsabilidad y la culpa (colectiva e individual) de las sociedades sometidas a la violencia y la dictadura.

Es una discusión sobre cómo funciona la represión, quién la ejerce y qué supone mirar hacia otro lado o cumplir las órdenes. Filósofos, historiadores, escritores, juristas fuera de servicio y ciudadanos de toda condición participan en un ágora necesariamente abierta cuyo valor no son las conclusiones, sino las modulaciones de la conversación misma, cuya persistencia mide la densidad democrática de un país.

La mención inicial a mi abuelo es oportuna. Hace una década escribí un libro titulado ***Lo que a nadie le importa sobre él,*** soldado raso del ejército franquista durante toda la guerra, reclutado a la fuerza, y vigilante de un campo de prisioneros al terminarla. En aquella novela me preguntaba sobre su responsabilidad y su culpa, si la sintió. ¿Nos arrastra la historia o podemos oponernos a ella? ¿Somos cómplices o marionetas? Millones de españoles con abuelos como el mío podían compartir mis dudas, y la literatura ofrece un marco para el matiz. Salvo en los casos flagrantes de gente poderosa con culpas clarísimas, la mayoría vive en un claroscuro donde no se puede separar lo blanco de lo negro.

Eso es lo que aduce el hijo de Baena Tocón en su demencial demanda contra todos los medios de comunicación de España (desestimada en su casi totalidad, salvo en unos aspectos referidos a Ríos Carratalá): **que su padre era un joven que hacía el servicio militar y recaló en aquel juzgado como podría haber caído en cualquier otra covacha de la administración franquista.** Considera -y la jueza le ha dado parcialmente la razón- que echarle encima la condena del poeta es un exceso y una infamia, y si no hubiera

llevado la discusión por la vía judicial, su punto de vista sería un reto que enriquecería muchísimo este debate. En cambio, la sentencia, lo empobrece.

Cuando Ríos Carratalá, en su libro ***Nos vemos en Chicote*** y en otros estudios sobre la represión del primer franquismo sobre escritores y periodistas, estudia el papel de figuras como Baena Tocón, no busca una revancha judicial, sino alumbrar los rincones más oscuros de la sociedad franquista. ¿Hasta dónde llega la responsabilidad ética de la represión? ¿Es pasivo un funcionario que estampa una firma? ¿O su cumplimiento acrítico del deber pone en marcha el aparato?

Más allá de los errores factuales que cualquier investigador puede cometer, la cuestión es muy especulativa y necesita grandes dosis de opinión. La sentencia toma el rábano por las hojas y aprovecha unas minucias ya corregidas e incorporadas a la discusión para recortar la libertad de expresión. Con este precedente, elaborar juicios de valor y argumentos sobre los actores de la represión va a ser muy costoso.

Desde **Hannah Arendt** y la banalidad del mal de su ***Eichmann en Jerusalén*** hasta la hipocresía de los Mitläufer retratados por **Géraldine Schwarz** en ***Los amnésicos*** (aquellos alemanes que no militaron ni colaboraron con el nazismo, pero se beneficiaron pasivamente de su silencio), estas cuestiones atormentan y entretienen a los intelectuales europeos desde la primera vez que un joven de los años cincuenta preguntó en la cena: «Papá, ¿dónde estabas tú cuando pasó aquello?». Muchos respondieron como el personaje de **Billy Wilder** en su película de 1961, ***Uno, dos, tres:*** no se enteraron de nada, trabajaban en el metro. Desde entonces, unos se han dedicado a señalar, y otros, a negar. En el caso español, la pregunta es más dura: ¿mató o encarceló tu padre al mío? Y afinando más, para centrarnos en este caso: ¿firmó la sentencia o solo la tramitó?

La mención inicial a mi abuelo es oportuna. Hace una década escribí un libro titulado Lo que a nadie le importa sobre él, soldado raso del ejército franquista durante toda la guerra, reclutado a la fuerza, y vigilante de un campo de prisioneros al terminarla. En aquella novela me preguntaba sobre su responsabilidad y su culpa, si la sintió. ¿Nos arrastra la historia o podemos oponernos a ella? ¿Somos cómplices o marionetas?

En cuanto las investigaciones trascienden los libros académicos (700 ejemplares en dos ediciones) vendió ***Nos vemos en Chicote:*** el secreto de Baena Tocón estaba bien guardado hasta que su hijo decidió exponerlo a los tribunales), es natural que despierten duelos y quebrantos, pues hablamos de historia aún viva. Al hijo de Baena Tocón le habrán escocido más los tuits y comentarios a las noticias que cualquier licencia literaria de Ríos Carratalá, pero es al historiador a quien le ha caído encima el león sordo. No le ha devorado como al músico del chiste, pero le ha dado un buen mordisco que disuadirá al resto de violinistas de adentrarse por esa selva.



TEQUILA CASCADA™

100% AGAVE AZUL

ORGÁNICO

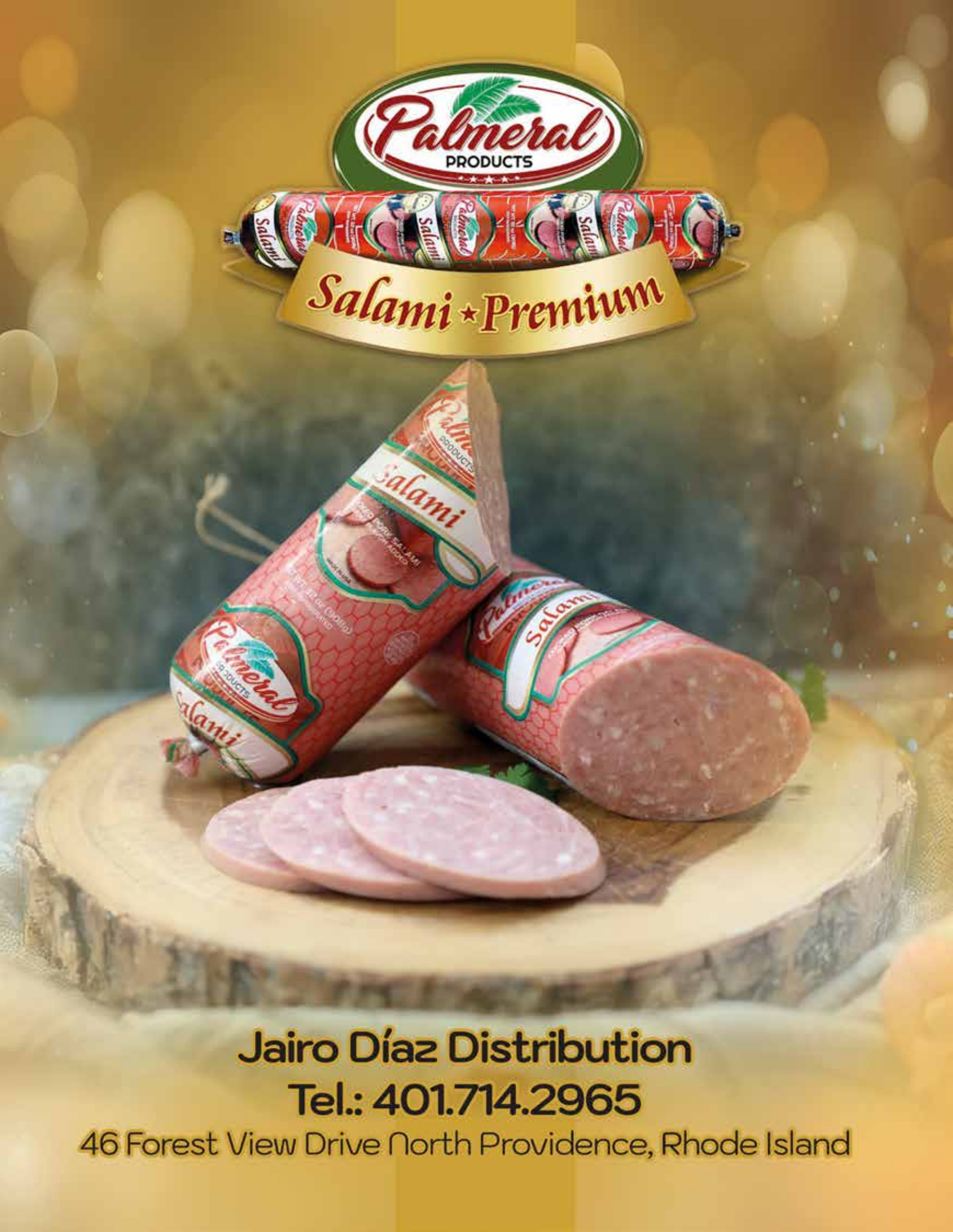
" El privilegio hecho tequila"

Tequila Premium
Producido de manera artesanal
Cocimiento en horno de mampostería
Destilación en alambiques de cobre



COMING SOON

USDA ORGANIC


Palmeral
PRODUCTS
Salami
Premium
Salami
Salami
Salami
Jairo Díaz Distribution
Tel.: 401.714.2965
46 Forest View Drive North Providence, Rhode Island



MINISTERIO DE TURISMO DE REPÚBLICA DOMINICANA
156 W 56th St, New York, NY 10019